

# OBSAH



## ► 46 Už nechci být nejlepší matka

Díky psychiatrické léčbě překonala světoznámá mezzosopranistka Dagmar Pecková problémy se syndromem vyhoření, který ji skolil před pěti lety, a to do té míry, že chtěla ukončit kariéru. Teď už opět jede naplno. Co tvrdí o poslušání vlastního těla?



## ▲ 62 Kvůli příjmení utíkat nebudu

Své stále angažmá v brněnském Divadle Husa na provázku získal už během studií herectví na pražské konzervatoři. Po boku svého slavného otce si zahrál i na prknech Národního divadla. Co má Martin Donutil společného s tátou? A proč jej Miroslav Donutil od herectví odrazoval?



## 52 Boj o děti z kojeňáku

Česko je poslední postkomunistickou zemí, v níž jsou děti do věku tří let stále umisťovány do ústavní péče. Dokument režisérky Lindy Jablonské ukazuje, jaký má dopad ústavní péče v tak nízkém věku na vývoj dítěte. Jak systém umisťování novorozenců v Česku funguje?

## ▼ 38 Jsem Lucie. Kdysi Petr...

Herečka Lucie Brychtová ve své niterné zpovědi popisuje, proč se rozhodla pro změnu pohlaví, co kdysi v mužském těle zažívala a jak jí bylo, když si v pubertě vyslechla soud odborníků, že je gay. A jak se pak z brněnského činoherního a muzikálového herce Petra Brychty stala Lucie Brychtová z Prahy.



## ▲ 20 Nejsem rusofil, jen realista

Legenda české novinářiny, chartista, disident. Jan Petránek byl jedním z hlasů Československého rozhlasu proti okupantům v srpnu 1968 a kvůli tomu pak strávil dalších 21 let v kotelně. Jaké má názory na utečence a Rusko?