

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	7
Text und Kontext	11
Cafés im Exil und ihre Bedeutung im Leben und Werk von Anna Seghers und Lenka Reinerová (<i>Nicole Schiller und Franz Schollmeyer</i>).....	11
Solidarität im Leben und Werk von Anna Seghers und Lenka Reinerová (<i>Lenka Mejdřická</i>)	25
Geschichtliche Wirklichkeit vs. literarische Fiktion (<i>Daniel Kadlec</i>).....	33
Existenz- und Identitätsproblematik.....	41
Rollenspiel – Die Suche nach der Identität (<i>Lenka Volfová</i>)	41
Bruchstückhafte mythische und märchenhafte Elemente in <i>Transit</i> von Anna Seghers und <i>Die Schiffskarte</i> von Lenka Reinerová (<i>Karolin Bůžek</i>)	47
Die weiblichen Figuren – eine Analyse (<i>Julia Behrend</i>).....	53
Transit und Transitgesellschaft im Kontext der Identitätsproblematik in Anna Seghers' Exilroman <i>Transit</i> (<i>Melanie Ritter</i>).....	61
Sprachreflexionen	71
Prager Deutsch und Lenka Reinerová's <i>Die Schiffskarte</i> (<i>Ondřej Veselý</i>).....	71
Sprache als Garant für „die Kontinuität des Menschseins“ – Narrative Reflexionen zur Muttersprache und Muttermotivik in Anna Seghers' Exilroman <i>Transit</i> (<i>Laura Hofmann</i>)	77
Zeittafel – Lenka Reinerová.....	87
Zeittafel – Anna Seghers	91