

OBSAH

Několik doporučení na úvod	3
Stupnice a intervaly	4
Intervaly	5
Akordové značky	7
Pravidla pro tvorbu akordových značek	7
Pravidla automatického doprovodu	9
Obraty akordů	9
Modely automatického doprovodu	10
Dominantní septakord	11
Mollový kvintakord	24
Užití mollového kvintakordu a jeho obratů	24
Mollový septakord	37
Hra v mollových tóninách	41
Zmenšený septakord	46
Akordy se zvětšenou kvintou	50
Akordy s přidanou velkou septimou	54
Další akordy	60
Septakordy se zmenšenou kvintou	60
Průtažné akordy	61
Akordy s přidaným intervalem	61
Nonové akordy	61