

# OBSAH

## CZ

<b>ROCK &amp; TOP CZ</b>	<b>96-88</b>
<b>TRAKTOR</b> (JAROSLAV ŠPULÁK /PRÁVO/)	<b>87-86</b>
<b>VLADIMÍR MIŠÍK</b> (ZDENĚK HEJDUK)	<b>84-82</b>
<b>TOMÁŠ KLUS</b> (JAROSLAV ŠPULÁK /PRÁVO/)	<b>81-80</b>
<b>VYPSANÁ FIXA</b> (JAROSLAV ŠPULÁK /PRÁVO/)	<b>79-78</b>
<b>DYMYTRY</b> (ŠÁRKA BLAHOŇOVSKÁ)	<b>77-76</b>
<b>HENTAI CORPORATION</b> (MARTINA JABLANOVSKÁ)	<b>75-74</b>
<b>MASTER'S HAMMER</b> (JIŘÍ ŠTRAUB)	<b>73-72</b>
<b>JEREM.I</b> (ŠÁRKA BLAHOŇOVSKÁ)	<b>71</b>
<b>PTAKUSTIK</b> (BARBORA TURKOVÁ)	<b>70</b>
<b>KOHOUT</b>	
<b>PLAŠÍ SMRT</b> (JAROSLAV ŠPULÁK /PRÁVO/)	<b>69</b>
<b>RECENZE</b>	<b>67-62</b>
<b>ŽIVĚ</b>	<b>61-60</b>

---

<b>SLUŠNEJ KANÁL</b>	<b>59-58</b>
----------------------	--------------

---

<b>LIVE</b>	<b>57-50</b>
<b>RECENZE</b>	<b>48-41</b>
<b>MISTŘI V PŘÍTMÍ</b> (MICHAEL KYSELKA)	<b>40</b>
<b>JAZZ &amp; BLUES</b> (ANDY BLACKHAWKS)	<b>39-38</b>
<b>PROPADÁK</b> (TOM MARTIN)	<b>37</b>
<b>HVĚZDY NA II. KOLEJI</b> (VÍTEK MALINOVSKÝ)	<b>36</b>
<b>RETRO - BIJELO DUGME</b> (VÍTEK MALINOVSKÝ)	<b>35-34</b>
<b>RICHIE KOTZEN</b> (JIŘÍ ŠTRAUB)	<b>33-32</b>
<b>MY CHEMICAL ROMANCE</b> (PETRA POLÁKOVÁ)	<b>31-30</b>
<b>GUANO APES</b> (BARBORA TURKOVÁ)	<b>29</b>
<b>LP</b> (ŠÁRKA BLAHOŇOVSKÁ)	<b>27-26</b>
<b>CHRIS MARTIN</b> (BARBORA TURKOVÁ)	<b>25</b>
<b>MARILYN MANSON</b> (JIŘÍ ŠTRAUB)	<b>23-22</b>
<b>CENY GRAMMY</b> (SYLVA KAPLANOVÁ)	<b>21-20</b>
<b>PROČ SE</b>	
<b>KAPELY MASKUJÍ</b> (JAN MARTINEK)	<b>19-18</b>
<b>HUDEBNÍ CHRÁMY</b> (JAN KUBÁT)	<b>17-16</b>
<b>SV. PATRIK</b> (SYLVA KAPLANOVÁ)	<b>15-13</b>
<b>PÍSNĚ S PŘÍBĚHEM</b> (JAN MARTINEK)	<b>11</b>
<b>ROCK &amp; TOP</b>	<b>10-4</b>

**RICHIE KOTZEN ★ BIJELO DUGME ★ LARRY VAN KRIEDT ★ TRAKTOR**

BŘEZEN 2017 / ROČNÍK XXVIII / 3/395  
90 Kč / SR 3,29 € / předplatné ČR 60 Kč

**ROCK & POP**

# ROCK & POP

**MY CHEMICAL  
ROMANCE**

Vzestup a pád

**VLADIMÍR  
MISIK**

Legenda?

To je spíš sranda

**SV. PATRIK**

S irskou hudbou do světa

Proč se kapely

**MASKUJÍ?**



# MARILYN MANSON

## ČEKÁNÍ NA SATANA

**INTERVIEW** DYMYTRY • VYPSANÁ FIXA • TOMÁŠ KLUŠ • HENTAI CORPORATION

**OSTATNÍ** CENY GRAMMY • HUDEBNÍ CHRÁMY • CHRIS MARTIN – COLDPLAY

LP • GUANO APES

**THE VELVET UNDERGROUND ★ ALICE IN CHAINS ★ BLACK SABBATH**

# OBSAH

<b>ROCK &amp; TOP</b>	<b>4-10</b>
<b>PÍSNĚ S PŘÍBĚHEM</b> (JAN MARTINEK)	<b>11</b>
<b>SV. PATRIK</b> (SYLVA KAPLANOVÁ)	<b>13-15</b>
<b>HUDEBNÍ CHRÁMY</b> (JAN KUBÁT)	<b>16-17</b>
<b>PROČ SE KAPELY MASKUJÍ</b> (JAN MARTINEK)	<b>18-19</b>
<b>CENY GRAMMY</b> (SYLVA KAPLANOVÁ)	<b>20-21</b>
<b>MARILYN MANSON</b> (JIŘÍ ŠTRAUB)	<b>22-23</b>
<b>CHRIS MARTIN</b> (BARBORA TURKOVÁ)	<b>25</b>
<b>LP</b> (ŠÁRKA BLAHOŇOVSKÁ)	<b>26-27</b>
<b>GUANO APES</b> (BARBORA TURKOVÁ)	<b>29</b>
<b>MY CHEMICAL ROMANCE</b> (PETRA POLÁKOVÁ)	<b>30-31</b>
<b>RICHIE KOTZEN</b> (JIŘÍ ŠTRAUB)	<b>32-33</b>
<b>RETRO - BIJELO DUGME</b> (VÍTEK MALINOVSKÝ)	<b>34-35</b>
<b>HVĚZDY NA II. KOLEJI</b> (VÍTEK MALINOVSKÝ)	<b>36</b>
<b>PROPADÁK</b> (TOM MARTIN)	<b>37</b>
<b>JAZZ &amp; BLUES</b> (ANDY BLACKHAWKS)	<b>38-39</b>
<b>MISTŘI V PŘÍTMÍ</b> (MICHAEL KYSELKA)	<b>40</b>
<b>RECENZE</b>	<b>41-48</b>
<b>LIVE</b>	<b>50-57</b>
<hr/>	
<b>SLUŠNEJ KANÁL</b>	<b>58-59</b>
<hr/>	
<b>ŽIVĚ</b>	<b>60-61</b>
<b>RECENZE</b>	<b>62-67</b>
<b>KOHOUT PLAŠÍ SMRT</b> (JAROSLAV ŠPULÁK /PRÁVO/)	<b>69</b>
<b>PTAKUSTIK</b> (BARBORA TURKOVÁ)	<b>70</b>
<b>JEREM.I</b> (ŠÁRKA BLAHOŇOVSKÁ)	<b>71</b>
<b>MASTER'S HAMMER</b> (JIŘÍ ŠTRAUB)	<b>72-73</b>
<b>HENTAI CORPORATION</b> (MARTINA JABLANOVSKÁ)	<b>74-75</b>
<b>DYMYTRY</b> (ŠÁRKA BLAHOŇOVSKÁ)	<b>76-77</b>
<b>VYPSANÁ FIXA</b> (JAROSLAV ŠPULÁK /PRÁVO/)	<b>78-79</b>
<b>TOMÁŠ KLUS</b> (JAROSLAV ŠPULÁK /PRÁVO/)	<b>80-81</b>
<b>VLADIMÍR MIŠÍK</b> (ZDENĚK HEJDUK)	<b>82-84</b>
<b>TRAKTOR</b> (JAROSLAV ŠPULÁK /PRÁVO/)	<b>86-87</b>
<b>ROCK &amp; TOP CZ</b>	<b>88-96</b>