

- 2** STARONOVÉ DIMENZE
LÉČENÍ/Rosana Junková

- 5** NA MĚSÍCI SE JÍ SÝR/
Jana Míková

- 6** VLASTNÍCI PŮLKY SVĚTA/
CAMBIO 16

- 8** ZEMĚ KONTRASTŮ/
NATIONAL GEOGRAPHIC
Washington

- 12** OKOUZLENÍ BILLEM GATESEM/
NEWSWEEK, New York

- 14** SVĚT PODLE AMANPOUROVÉ/
NEWSWEEK, New York

- 16** ZA NEVĚRU MŮŽE PŘÍRODA/
FOCUS, Mnichov
BUNTE, Mnichov
EL PAÍS, Madrid

- 20** JSEM DÍTĚ ŠTĚSTĚNÝ/
GIOIA, Milán

- 22** HLAVOLAM KONTINENTŮ/
DISCOVER, New York

- 23** MAGNETICKÉ MOLEKULY/
THE ECONOMIST, Londýn

- 24** HVĚZDA ŽIVOTA/
DER SPIEGEL, Hamburk

- 28** VĚDA A TECHNIKA/
Rosana Junková

- 30** ŠPANĚLSKÉ PŘÍRODNÍ
SVATYNĚ/Václav Kašík

- 34** TAJUPLNÝ KULT DAIME/
GEO, Madrid

- 36** SOUMRAK BRÝLÍ?/
CAMBIO 16, Madrid

- 39** VRAZI V LEDNICI/
MUY INTERESANTE, Madrid

- 40** MOTÝLI NOČNÍ A JINÍ/
STERN, Hamburk

- 44** DROGY, KAVIÁR A UMĚNÍ/
PANORAMA, Milán

- 46** EPOCHA, KTEROU NELZE
UZAVŘÍT/Emílie Harantová

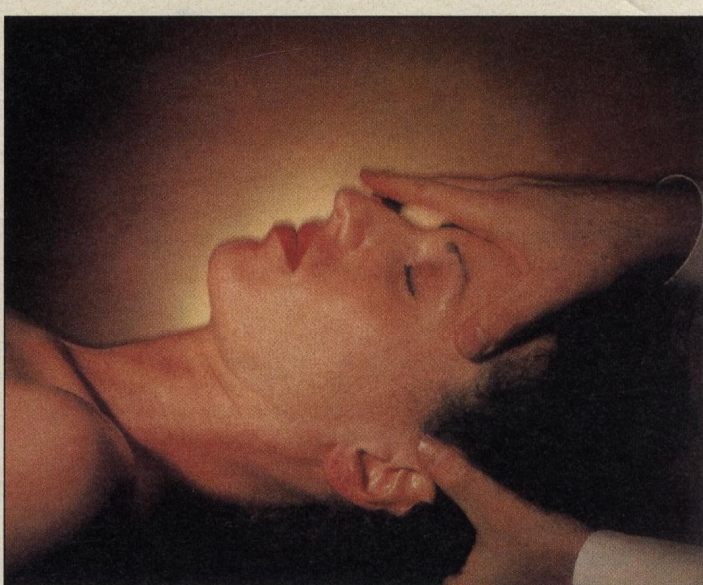
- 50** PRAVDA DETEKTORŮ LŽI/
DER SPIEGEL, Hamburk

- 52** KDYŽ PŠTROSÍ LÉTAJÍ/
THE EUROPEAN MAGAZINE
Londýn

- 53** JSTE NA OMYLU/
FOCUS, Mnichov

- 54** VIVA LA DIVA!
TIME, New York, GIOIA
Milán, L'ESPRESSO, Řím

- 58** SVALY JAKO ZNAK KRÁSY/
THE EUROPEAN MAGAZINE
Londýn



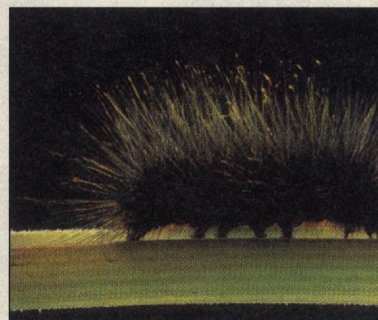
STARONOVÉ DIMENZE LÉČENÍ

Celosvětovým hitem konce dvacátého století je celostní medicína. Její předností je, že kombinuje všechny techniky moderní medicíny s osvědčenými přírodními léčebnými postupy pocházejícími například ze staré Číny či Indie. (str. 2)



MOTÝLI NOČNÍ A JINÍ

Zhruba 10 000 let se v našich krajích drží tito mistři proměn a přizpůsobivosti, nepostradatelní kvůli opylování rostlin, lidskému snění či jako potrava pro jiné. Takřka všem ze 160 000 druhů však nyní hrozí vyhubení. (str. 40)



HVĚZDA ŽIVOTA

„Nastává zlatý věk, kdy se dozvíme, jak Slunce skutečně funguje,“ tvrdí americký badatel John Harvey, který se podílel i na zahájení zatím největšího vědeckého útoku na tuto životadárnou hvězdu. (str. 24)



Film Basquiat, příběh moderního prokletého malíře v New Yorku 80. let, natočil jiný malíř Julian Schnabel. V titulní roli uvidíme Jeffreyho Wrighta, Andyho Warhola ztvárnil David Bowie, dále hrají Gary Oldman a Dennis Hopper. (str. 44)

DROGY, KAVIÁR A UMĚNÍ

21

XXXIII

1996

ŠÉFREDAKTOR: Oto Kliikar / ZÁSTUPCE ŠÉFREDAKTORA: O. Hodek / SEKRETÁŘ: M. Kovařík / VEDOUcí VYDÁNÍ: J. Horčicová / REDAKTOŘI: R. Junková, I. Sánchezová, J. Volf / OBRAZOVÁ REDAKTORKA: J. Fabianová / GRAFICKÁ ÚPRAVA: L. Frühaufová, H. Špinková / JAZYKOVÁ ÚPRAVA: S. Rolínková / EKONOMICKÉ ODDĚLENÍ: M. Černá-účetní / SEKRETARIÁT: I. Kaucáková-asistentka šéfredaktora, V. Knotková Vychází čtrnáctidenně. Sazba a reprodukce Typografické studio AMOS, Praha. Tisk MORAVIAPRESS, a.s. Břeclav. Rozšiřuje PNS Praha, Bratislava a soukromí distributoři. Informace o předplatném podává a objednávký přijímá redakce, A.L.L. production, P. O. BOX 732, 111 21 Praha 1, administrace PNS, doručovatel tisku a předplatitelské středisko. Objednávky do zahraničí vyřizuje PNS, administrace vývozu tisku, Hvoždanská 5-7, 148 31 Praha 4. Cena výtisku 18 Kč, 19,50 Sk, pro předplatitele 17 Kč a 18,50 Sk. Podávání novinových zásilek povoleno: Oblastní správou pošt v Brně č.j. P/2-2448/94 ze dne 12.7.1994, RPP č. j. 2652/94 ze dne 7. 11. 1994, RPPBa pošta 12 ze dne 12. 1. 1995, č.j. 451/95. Index 47 358. ISSN 0322-9629. Redakci nevyžádané příspěvky se nevracejí.

INZERCE: H. Ročková - vedoucí, J. Fořtová, M. Cerňáková tel. přímý 90 00 09 58 a 24 91 47 93, linka 215, 216, 223 Náklad je ověřován auditorskou firmou HZ Praha, s. r. o., členem PKF Worldwide

vychází 14.10.

Vydává 100+1, a. s. Adresa redakce: Praha 2, Karlovo náměstí 5, tel.: 24 91 47 93 I. 210, tel./fax: 29 98 24