

OBSAH

- 14** Pět statečných, tedy čtyři psavci a jeden fotograf, vám přináší reportáž z blátivého, ale skvělého festivalu **Trutnov 87-96**.
- 19** **Hitparády** mají své stálé místo právě zde.
- 20** **Galerie polozapomenutých** ještě není zapomenuta, důkazem budiž tento její další díl.
- 21** Sčítali jsme, přepočítávali, a tady máte výsledky: čtenářská anketa **Zrcadlo** o tom, co se vám na našem časopise líbí a co ne, je vyhodnocena na této straně.
- 22** Vaše **dopisy, dotazy**, naše **odpovědi** a malá **anketa** sídlí na stránkách On-line.
- 26** **Editorial** nebydlí na začátku našeho časopisu jako v minulých letech, nýbrž na této, šestadvacáté stránce.
- 27** Profil a dokonce i čerstvé interview se spolkem **Galliano** pro vás připravil (nejen) Libor Lisý - počtete si.
- 28** A pokud máte tanhle styl muziky rádi, nezklame vás ani to, co jsme umístili o stránku dále: rozhovor s **Massive Attack**.
- 29** *Že hlavní je být v pohodě*, říká kdejaká kapela. Jak si to představují **Wildhearts**, bylo předmětem zkoumání Martiny Kotrbové.
- 30** A jak to mají hozeno **Come**, jistil Honza Dědek.
- 32** Od mladých skupin přecházíme ke klasikovi: dámy a pánové, **Jiří Suchý**.
- 36** **Hudba Praha** končí. Něco dodávat zde v obsahu snad nemá cenu.
- 42** Na stranách dvačtyřicet a třičtyřicet se dozvíte o tom, kterak se z hardcorových šilenců **Silverfish** může stát neméně ujetý, ale hudebně naprosto odlišný projekt **Ruby**.
- 44** Vše o vývoji, vlivech a taky Heartbreakers **Toma Pettyho**.
- 46** Záhadný titulok Kolik viselců má **Extempore** skrývá povídání o vydání první české rockové operety.
- 48** Stálé stránky **Tipy a Typy** nabízejí profily dalších čtyř z nepřeberné, ale kolegou Korálem vcelku úspěšně mapované změti mladých českých a slovenských kapel: **Dark, Scabbard, My Dry Willow, Vision Days**.
- 51** Kterým směrem se novou deskou chystá vydat **Bára Basiková**, budete vědět, když si přečtete čerstvý rozhovor, který s ní pořídila Martina Kotrbová.
- 54** Mrtví? Možná ano, alespoň podle titulku se to o **Suede** dá soudit. Ale třeba ne - přečtete si to raději celé.
- 60** Hlasitý každoroční přival reportáží z festivalů pomalu utichá, protože léto definitivně skončilo. Jednou z posledních je proto ta, kterou pro nás pořídil Steve Karas na slavném festivalu **Reading**.
- 62** Tohle číslo je nějak nabitě hvězdami: dvašedesátá strana skrývá materiál o **R.E.M.**
- 66** Rubrika vyhrazená pro recenze koncertů začíná právě tady, stranou **Live Special**. Najdete na ní informace o tom, jaká byla vystoupení **Metalliky** a **Tiny Turner**.
- 67** A špousta dalších recenzí koncertů vás čeká tady:
Amorphis/Therion/Hardwar - Lady I. - Weezer/No FX - Curbside/D.O.A. - Otis/Barkmarket/Foetus - My Dry Willow - Malý festival pro malou planetu/Lipnice - Michael Jackson/DJ Bobo
- 70** Retrorubrika **Rewind** je věnována legendě **The Byrds**.
- 72** A tady je místo na desátý díl seriálu **Bigbítové šlápoty**. Jejich tématem je nedávno zemřelý **Miki Volek**
- 74** V **Trance & Dance** najdete **Party Report** z velké akce u Orlické přehrady - pozvánku na dvě label party chystané do Roxy - rozhovor s **Mobym** - soutěž o nejlepšího nového DJe - materiál o **Paulu van Dykovi** a nejen o něm - profil **Spring Heel Jack** - soutěže - zprávičky.
- 78** **World Music**: Keltové z Afriky - Fast folk z Rakouska - **World Music** v rádiu.
- 80** Rubrika **Film & Video** se vrací k seriálu o nezávislém filmu.
- 82** Startuje vlna **recenzí** filmů, velkých i malých, nových i starých desek, demokazet, knih, CD-ROMů a samozřejmě i her - a jsme na konci časopisu.
- 98** **Řádková inzerce**, sbohem a šáteček.

Připravujeme

Bryan Adams - Colorfactory - Lemonheads - Chris Cornell - Priessnitz - Blixa Bargeld - Cardigans - Type O Negative - Chaozz - Sebadoh - Manic Street Preachers - Pearl Jam - Karel Plíhal - a tak všelijak a podobně.