

OBSAH

ROZHOVORY

- 3 · Wanted Dagmar Pecková alias Mackie Messer
- 8 · Turbo tenor Yusif Eyvazov

UDÁLOSTI

- 12 · Novodobá premiéra Koželuhovy Korunovační kantáty

FESTIVALY, KONCERTY

- 14 · Třikrát s Českou filharmonií
Honeckovo provedení Martinů Eposu o Gilgamešovi
Valentina Naforňá a Josef Špaček
Jakub Hruša a jeho pojetí Kabeláče, Schuberta
a Berlioze
- 16 · Petr Kotík v NoD vzpomínal a hrál
- 16 · Gratulační koncert k životnímu jubileu první dámy
cembala Zuzany Růžičkové
- 19 · Classic Prague Awards 2016

HORIZONT

- 23 · Morricone počtvrté vyprodal O2 arénu

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 25 · Tosca Pražanům
- 26 · Dokázal Yusif Eyvazov zachránit Chéniera v Národním
- 26 · Jenůfa na houpačce osudu
- 29 · La Gioconda – opera, která se povedla
- 30 · Přímé přenosy z MET – Charles Gounod: Romeo a Ju

ZAHraniČÍ

- 36 · Hudebně vynikající Siegfried

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 40 · Nejvýznamnější zahraniční festivaly III
III. Eutiner Festspiele
- 42 · Portréty velkých klavíristů 20. století VII
III. Viktoria Postnikovová
- 46 · Muzikantské fugy II
III. Girolamo II. Amati
- 48 · Celuloidová hudba II
III. Filmová hudba v dramatickém žánru
- 54 · Sedmdesát let JAMU v Brně

KNIHY a NOTOVINY

- 56 · Věra Šustíková: Fibichova Hippodamie a Hippodamie
Vrchlického

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 58 · Z našich houslařských ateliérů – violoncella
a kontrabasy II
III. Stavitel kontrabasů Andrew Pitts

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Nové operní nahrávky na CD
- 62 · Recenze CD