

## STUDIE:

- Marek Skupien, Kapitoly z dějin farnosti Hat' na Opavsku do konce první třetiny 18. století / Chapters from the History of Parish Hat' in Opava Region till the End of the First Third of the 18th Century 101–120
- Pavel Šopák, Architektura Vidnavy v 19. století: témata, osobnosti, proměny stylu / Architecture of Vidnava in the 19th century: Themes, Personalities, Changes of Style 121–136
- Martin Janák, Práce domácích malířů porcelánu ve sbírce Slezského zemského muzea – malby z dílen Daniela a Ignáce Preisslera, Ignáce Bottengruber a F. Mayera / The Work of Independent Painters on Porcelain in the Collection of the Silesian Museum in Opava – the Paintings from the Workshops of Daniel and Ignaz Preissler, Ignaz Bottengruber and F. Mayer 137–146
- Jiří Jung, Julius Lundwall ve službách knížat Lichnovských / Julius Lundwall in the Dukes Lichnowsky's Service 147–162
- Tomáš Thon, Autorství vybraných skladeb ve varhanních knihách Ondřeje Skotáka; pohled badatele a vydavatele / Authorship of Chosen Compositions in Organ Books by Ondřej Skoták; View of the Researcher and Publisher 163–170
- Irena Korbelářová – Rudolf Žáček, Obraz opavského gymnazijního muzea v osobních výpovědích císaře Františka I. / Picture of Opava Grammar School Museum (Troppauer Gymnasialmuseum) in Personal Travel Diaries of Francis I, Holy Roman Emperor 171–178
- Miloš Zapletal – Martin Polášek, Monitorování koncentrace ozonu uvnitř a v okolí depozitářů Slezského zemského muzea / Indoor and Outdoor monitoring of Ground-level Ozone Concentrations in Depositories of Silesian Museum in Opava 179–188

## RECENZE:

- Jan Al Saheb – Karel Müller, Galerie držitelů Paskova (*Martin Slepíčka*) 189–191
- Pavel Weisser, Renesanční figurální sgrafito na průčelí moravských městských domů (*Hana Prixová Dvorská*) 191–193
- Martin Slepíčka, Kostel Svaté Kateřiny Alexandrijské v Ostravě-Hrabové (*Marek Skupien*) 193–195
- David Pindur – Pavla Pindurová, Bruzovice, Z minulosti slezské obce (*Tomáš Adamec*) 195
- Branislav Dorko, Historie tělovýchovy a sportu ve Vítkově (*Zdeněk Kravar*) 195–196

## KRONIKA:

- Hudba v zemích koruny české v raném novověku (*Markéta Wiesnerová*) 196–197
- Konference Muzea a kulturní krajina – Policie a muzea (*Ondřej Kolář*) 197–198
- Ustavující jednání pracovní skupiny Sklo – keramika (*Jana Stixová*) 198–199
- 60 let a pořád nejmladší (*Irena Hajzlerová*) 199–200