

OBSAH

ÚVODEM / strana 9

AUGUST BEDŘICH PIEPENHAGEN

Příchod do Prahy a malířské začátky dvacátých let / strana 13

Doba zrání v průběhu třicátých let / strana 19

Vrcholné dílo čtyřicátých a padesátých let / strana 23

Závěrečné období šedesátých let a asfaltová technika / strana 27

Kresebné a grafické práce / strana 33

CHARLOTTA LUDMILA

WEYROTHER-MOHR-PIEPENHAGENOVÁ

Malířská a kresebná tvorba / strana 147

LOUISA KANNENGIESSER-PIEPENHAGENOVÁ

Malířská a kresebná tvorba / strana 181

ZÁVĚRĚM / strana 203

DOPIS ADALBERTA STIFTERA z roku 1859 / strana 206

ŽIVOTOPISNÁ DATA / strana 215

KATALOG DÍLA / strana 219

AUGUST PIEPENHAGEN / strana 221

CHARLOTTA PIEPENHAGENOVÁ / strana 283

LOUISA PIEPENHAGENOVÁ / strana 292

DÍLA VYSTAVENÁ V KRASOUMNÉ JEDNOTĚ / strana 301

LITERATURA / strana 305

RESUMÉ / strana 313