

Magorův Smíchov	3
Co trápí underground	4
Zdeněk „Londýn“ Vokatý	5
Vizitka rožnovské kapely Spytihněv	6-7
Zbyněk Drozd	
Objektivně objektivem:	
Ceny Niklaje Stankoviče	
Sbohem a řetěz	
Jaroslav Diblík	
Rozhovor s Jaroslavem Erikem Fričem	8-9
Miroslav „Miky“ Marusjak	
Reportáž z Litoměřického Kořene	10
Lukáš Trejbal	
Pozvánka na Magorovo Vydří v Arše	11
Vladimír „Lábus“ Drápal	
Ivan Hajniš	12-13
Jaroslav Diblík	
Výtvarník Tomáš Polcar	14
Vladimír „Lábus“ Drápal	
Projekt Pustina	15
Jaroslav Diblík	
Koonda Holaa	16-17
Vladimír „Lábus“ Drápal	
Trutnov vs. Trutnoff	18-20
Josef Jan Kopecký a Jaroslav Diblík	
Stopařův průvodce po letních festivalech	21
Vladimír „Palivec“ Janeček	
Hrochansony	22
Vladimír „Palivec“ Janeček	
Mongolovy městské sady	23
Vladimír „Palivec“ Janeček	
Ze stolu M. M. - Karel Žák	24-25
Martin Machovec	
Sladký konec	26-29
Jaroslav Kestřánek	
Kiliho zámek Horní Libchava	31-33
Martin „Šumák“ Sumerauer	
Časopis Půlnoční expres	34
Petr Nagy	
Homér	34-35
Lenka Dostálová	
Komiks Magorova rehabilitace	36-39
Marián Cingroš, František Stárek Čuñas	
Kamil Marcel Hodáček	40
Co pro nás chystá Maťa	41
Pro Magora	42
Miroslav „Miky“ Marusjak	
Já si k smrti své dolezu sám (I. M. J.)	43
František Stárek „Čuñas“	

#### VOKNOVINY – čtvrtletník, ročník 1, číslo 2

šéfredaktor: Eva Evelína Brozmanová, zástupce šéfredaktora: Vladimír Janeček, čestný šéf: František Stárek Čuñas, redaktori: Vladimír Jaromír Horák, Miroslav Marusjak, Martin Šumák Sumerauer, hl. fotoredaktor: Jaroslav Diblík, grafika a sazba: David Pucherna, korektura: Lída Boleloucká, tisk: Petr Dvořák, Dobříš

Voknoviny, Na Neklance 24,  
Praha 5, 150 00

Email: redakce@voknoviny.cz

Grafika na obálce použita z VOKNO č. 7  
autorem grafiky Petr Švestka

Náklad: 1000 výtisků – ISSN 2336-3789

Online: www.voknoviny.cz

ISSN 2336-3797

Použití materiálů jen se souhlasem redakce

Evidenční číslo MK ČR E 21644

Vydavatel: Šimon Formánek, Pod Kaštany 57/21, 160 00, Praha – Bubeneč

Identifikační číslo: 61029866

# Slovo úvodem

Před půl rokem jsme začali pracovat na časopise, který by měl přinést nejen kulturní přehled všem androšům a jiným podivínům. Předtím jsme měli pouze web Underground is life, který však nezvládal pokrýt touhu něco se dozvědět. Jsme rádi, že jsme ve vás vzbudili zájem o dění v českém podzemí a za přízeň vám děkujeme.

Skončilo léto plné festivalů, slunce a barev a začíná podzim, ve kterém si připomeneme na několika akcích narození i odchod Ivana Martina Jirouse. Na festivalu Magorovo Vydří jsem vedla vcelku dlouhý a velmi příjemný rozhovor s Láďou Heryánem o poměrech v českém undergroundu. Shodli jsme se na tom, že co umřel Magor, není to tak pohodové soužití. Ač jsme každý osobnost, ač jsme každý svůj, on dokázal lidi stmelovat. Dle mého názoru však toto společenství nikdy nestálo a nestojí na jediném člověku. Tu společnost vytváříme my a jaké si to uděláme, takové to budeme mít.

Když jsem před několika lety začala koketovat s undergroundem, měla jsem za to, že společenství, které se hlásí i k ideálům květinových dětí, je plné mírumilovných, příjemných lidí bez mindráků, kteří mají stále společný cíl – být svobodní. Postupem času mi došlo, že - svobodní všichni jsme a v jistém slova smyslu jsme (jste) byli i tenkrát. Svobodně jste se rozhodli, že nepůjdete s davem a že z vás nebudou ovce a díky této osobní vnitřní svobodě, jste se rozhodli, že budete bojovat za tu vnější a dáte sobě i dalším generacím naději na lepší život.

Nabízelo se mi několik dam, že by si rády ve Voknovinách otevřely rubriku Drby, či tak něco podobného. Je pravda, že v androši žádný bulvární plátek nemáme, ale Voknoviny jím také rozhodně nebudou. O drby, ze kterých se velmi snadno stávají pomluvy, se ženské umí postarat samy (nejspíš nejsem výjimkou).

To ovšem neznamená, že by Voknoviny měly mít jen kulturně-informační charakter. Otiskneme i názory jednotlivců na ožehavá témata. Jak už jsem napsala dříve, dle mého názoru nemá nikdo právo o druhém říct, zda je, či není součástí undergroundu. Ale když už se někdo, kdo se k němu hlásí, přiklání k cenzuře a omezování vnější svobody, není něco přeci jen v pořádku. Články otisknuté v tomto periodiku a názory v nich prezentované však nejsou názorem celé redakce.

Přeji vám za všechny kolegy příjemné počtení a čekám na vaše názory na stránce

[www.voknoviny.cz](http://www.voknoviny.cz).

Krásné období padání listí,  
Eva Evelína Brozmanová

