

# Obsah

Předmluva .....	9
Úvodem .....	13
<b>1. Etické aspekty odborné a vědecké práce .....</b>	<b>18</b>
1.1 Princip objektivnosti a pravdivosti vědecké práce . . . . .	19
1.2 Princip osobní poctivosti a čestnosti . . . . .	20
1.3 Princip originality – původnosti . . . . .	21
1.4 Princip zásadovosti a nekompromisnosti . . . . .	24
1.5 Princip sebekritičnosti a názorové tolerantnosti . . . . .	24
1.6 Princip skromnosti . . . . .	24
1.7 Etické postoje autora vědecké práce v době informační exploze	25
<b>2. Typy pramenných a literárních zdrojů informací .....</b>	<b>27</b>
2.1 Zdroje informací . . . . .	28
2.2 Sekundární dokumenty . . . . .	28
2.2.1 Bibliografie . . . . .	28
2.2.2 Recenze . . . . .	29
2.2.3 Rešerše . . . . .	30
2.2.4 Referátové časopisy . . . . .	30
2.2.5 Review . . . . .	31
2.3 Primární dokumenty . . . . .	31
2.4 Zpracování primárních dokumentů . . . . .	38
2.5 Tvorba komunikátů . . . . .	38
<b>3. Informační zázemí autora odborné a vědecké práce ...</b>	<b>39</b>
3.1 Požadavky na uživatele informačních zdrojů . . . . .	40
3.1.1 Znalosti a dovednosti uživatele potřebné pro využívání informačních služeb . . . . .	40
3.1.2 Etika práce s elektronickými informačními zdroji . .	41
3.2 Odborné knihovny . . . . .	41
3.2.1 Zaměření a sbírky odborných knihoven . . . . .	41
3.2.2 Národní knihovna a její sbírky . . . . .	43
3.3 Knihovní katalogy . . . . .	43
3.3.1 Vyhledávání v knihovních katalozích . . . . .	43
3.3.2 Souborné katalogy . . . . .	44
3.4 Elektronické informační zdroje . . . . .	45
3.4.1 Elektronické informační služby knihoven . . . . .	45
3.4.2 Elektronické dodávání dokumentů . . . . .	46



3.5	Informace v Internetu . . . . .	47
3.5.1	Vyhledávací nástroje . . . . .	47
3.5.2	Hlavní zásady při vyhledávání informací v Internetu . . . . .	49
3.5.3	Výběr knihovnicko-informačních zdrojů z Internetu . . . . .	50
3.6	Přílohy . . . . .	52
<b>4.</b>	<b>Práce s odbornou literaturou . . . . .</b>	<b>59</b>
4.1	Bibliografická citace . . . . .	60
4.1.1	Citace monografické publikace (knihy) . . . . .	61
4.1.2	Citace seriálové publikace . . . . .	62
4.1.3	Citace části monografické publikace . . . . .	63
4.1.4	Citace příspěvku do monografické publikace (sborníku) . . . . .	63
4.1.5	Citace článku v seriálových publikacích . . . . .	64
4.2	Technika vědeckého čtení . . . . .	64
4.3	Excerpta . . . . .	65
4.4	Kartotéka . . . . .	66
4.5	Konspekt . . . . .	68
4.6	Grafické zvýraznění textu . . . . .	68
<b>5.</b>	<b>Název a struktura odborné a vědecké práce . . . . .</b>	<b>69</b>
5.1	Cizelování názvu práce . . . . .	69
5.2	Struktura odborné a vědecké práce . . . . .	70
5.2.1	Struktura díla . . . . .	70
5.2.2	Strukturování problematiky = konstruování osnovy díla . . . . .	75
5.2.3	Příklady strukturování . . . . .	77
<b>6.</b>	<b>Prezentace výsledků výzkumného šetření . . . . .</b>	<b>81</b>
6.1	Charakter odborné a vědecké práce . . . . .	81
6.2	Plán pro zpracování údajů . . . . .	82
6.3	Popis výzkumného postupu, hypotéz a proměnných . . . . .	83
6.4	Zpracování výsledků zkoumání . . . . .	85
6.4.1	Měření pedagogických jevů . . . . .	85
6.4.2	Tabulace shromážděných údajů . . . . .	86
6.4.3	Grafické znázorňování . . . . .	87
6.4.4	Přílohy . . . . .	94
<b>7.</b>	<b>Literární zpracování odborné a vědecké práce . . . . .</b>	<b>95</b>
7.1	Základní etapy písemné prezentace práce . . . . .	95
7.2	Tvorba textu (formulace myšlenek) . . . . .	98
7.3	Revize definitivního znění práce . . . . .	99
7.4	Uvádění literatury . . . . .	103

<b>8. Jazyková úskalí odborného a vědeckého textu</b> .....	106
8.1 Pravopisná úskalí .....	107
8.1.1 Pravopis českých slov .....	107
8.1.2 Pravopis slov cizího původu .....	108
8.2 Úskalí morfologická (tvaroslovná) .....	109
8.2.1 Tvary podstatných jmen .....	109
8.2.2 Tvary zvratného zájmena přivlastňovacího .....	110
8.2.3 Slovesné tvary .....	110
8.3 Kladení interpunkčních znamének .....	111
8.3.1 Interpunkce ve větě jednoduché .....	112
8.3.2 Interpunkce v souvětí .....	114
8.4 Nástrahy stylistické .....	115
<b>9. Typografická úprava odborné a vědecké práce</b> .....	121
9.1 Rozvržení textu a označování jeho částí .....	121
9.2 Formátování textu .....	123
9.3 Editace textu .....	124
9.3.1 Interpunkční znaménka .....	125
9.3.2 Spojovník, odsuvník a výpustek .....	126
9.3.3 Zkratky .....	126
9.3.4 Značky, čísla a číslice .....	127
<b>10. Požadavky na formální úpravu diplomové, disertační, habilitační, bakalářské a závěrečné práce</b> .....	129
10.1 Vyhlásování a výběr témat prací .....	129
10.2 Zpracování tématu habilitační, disertační, diplomové, bakalářské a závěrečné práce .....	131
10.3 Hodnocení a obhajoba práce .....	133
10.4 Přílohy .....	135
<b>Literatura</b> .....	139
<b>Věcný rejstřík (klíčové pojmy)</b> .....	144



# Vade mecum for the writer of special and scientific essays

*(with special reference to pedagogical works)*

## Contents

<b>Preface</b> .....	9
<b>Introduction</b> .....	13
<b>1. Ethical aspects of special and scientific works</b> .....	18
1.1 The principle of objectivity and truthfulness in scientific work	19
1.2 The principle of personal virtue and integrity .....	20
1.3 The principle of originality .....	21
1.4 The principle of noncompromise .....	24
1.5 The principle of self-criticism and toleration .....	24
1.6 The principle of modesty .....	24
1.7 The ethical attitudes of the writer of scientific works in the era of the information explosion .....	25
<b>2. Types of literary information sources</b> .....	27
2.1 Sources of information .....	28
2.2 Secondary documentation .....	28
2.2.1 Bibliography .....	28
2.2.2 Expert reports .....	29
2.2.3 Background research .....	30
2.2.4 Reference journals .....	30
2.2.5 Review .....	31
2.3 Primary documentation .....	31
2.4 Elaboration of primary documentation .....	38
2.5 Production of document .....	38
<b>3. The information base of the writer of special and scientific treatises</b> .....	39
3.1 Requirements placed on the users of information sources	40
3.1.1 Necessary knowledge and skills needed to take advantage of information services .....	40
3.1.2 Work ethics in electronic information sources .....	41



3.2	Professional libraries . . . . .	41
3.2.1	The orientation and collections of professional libraries	41
3.2.2	The National Library and its collections . . . . .	43
3.3	Library catalogues . . . . .	43
3.3.1	Researching in library catalogues . . . . .	43
3.3.2	Collected catalogues . . . . .	44
3.4	Electronic information resources . . . . .	45
3.4.1	Electronic information services in libraries . . . . .	45
3.4.2	Electronic transmission of documents . . . . .	46
3.5	Information on the Internet . . . . .	47
3.5.1	Types of search engine tools . . . . .	47
3.5.2	Basic principles for information searches on the Internet	49
3.5.3	Choice of library information sources on the Internet	50
3.6	Appendix . . . . .	52
<b>4.</b>	<b>Work with special literature</b> . . . . .	<b>59</b>
4.1	Bibliographical quotation . . . . .	60
4.1.1	Quotation of special literature . . . . .	61
4.1.2	Quotation of serial publications (journals, newspapers)	62
4.1.3	Quotation of parts of monographs . . . . .	63
4.1.4	Quotation of contributions in monographs . . . . .	63
4.1.5	Quotation of articles in serial publication . . . . .	64
4.2	The technology of scientific reading . . . . .	64
4.3	Excerption . . . . .	65
4.4	Card-index . . . . .	66
4.5	Abstracts . . . . .	68
4.6	Graphic highlighting of text . . . . .	68
<b>5.</b>	<b>The title and structure of special and scientific treatises</b>	<b>69</b>
5.1	The precision of the name of the treatise . . . . .	69
5.2	The structure of special and scientific treatises . . . . .	70
5.2.1	The structure of the treatise . . . . .	70
5.2.2	The structuring of the problem – the lay-out of the treatise . . . . .	75
5.2.3	Examples of structuring . . . . .	77
<b>6.</b>	<b>The presentation of the results of experimental inquiry</b>	<b>81</b>
6.1	The character of special and scientific treatises . . . . .	81
6.2	A plan for the implementation of data . . . . .	82
6.3	The description of experimental procedure, hypotheses and variables . . . . .	83
6.4	Implementation of the results of the inquiry . . . . .	85
6.4.1	Measuring pedagogical phenomena . . . . .	85



6.4.2	Tabulation of the gathered data . . . . .	86
6.4.3	Graphic representation . . . . .	87
6.4.4	Supplements . . . . .	94
<b>7.</b>	<b>Literary implementation of special and scientific works</b>	<b>95</b>
7.1	Basic stages of the written presentation of the treatise . . .	95
7.2	Creation of the text (formulation of ideas) . . . . .	98
7.3	Revision of the definitive version of the treatise . . . . .	99
7.4	Bibliography . . . . .	103
<b>8.</b>	<b>Linguistic obstacles of special and scientific texts</b> . . . . .	<b>106</b>
8.1	Orthographical obstacles . . . . .	107
8.1.1	Orthography of Czech words . . . . .	107
8.1.2	Orthography of words of foreign origin . . . . .	108
8.2	Morphological obstacles . . . . .	109
8.2.1	Forms of substantives . . . . .	109
8.2.2	Forms of reflexive possessive pronouns . . . . .	110
8.2.3	Forms of verbs . . . . .	110
8.3	Punctuating . . . . .	111
8.3.1	Punctuation in the simple sentence . . . . .	112
8.3.2	Punctuation in the complex sentence . . . . .	114
8.4	Stylistic problems . . . . .	115
<b>9.</b>	<b>Typographical format of special and scientific treatises</b>	<b>121</b>
9.1	Arrangement of the text and the titling of its parts . . . . .	121
9.2	Formatling the text . . . . .	123
9.3	Editing the text . . . . .	124
9.3.1	Punctuation . . . . .	125
9.3.2	The hyphen, apostrophe, ellipses . . . . .	126
9.3.3	Abbreviations . . . . .	126
9.3.4	Symbols, numbers, numerals . . . . .	127
<b>10.</b>	<b>The formal lay-out requirements of the work</b> . . . . .	<b>129</b>
10.1	Publicity and choice of essay topics . . . . .	129
10.2	Implementation of the essay topic . . . . .	131
10.3	Evaluation and defence of the work . . . . .	133
10.4	Supplements . . . . .	135
	<b>Recommended literature</b> . . . . .	<b>139</b>
	<b>Subject index</b> . . . . .	<b>144</b>