

Dolores REDONDO

NEVIDITELNÝ STRÁŽCE

Nejúspěšnější španělská detektivka roku 2013

Na břehu řeky Baztán, v jednom z nejmagičtějších míst Baskicka, je nalezena záhadně zavražděná mladá žena. Brzy je zjištěna souvislost s měsíc starou vraždou jiné dívky. Amaia Salazarová, inspektorka z oddělení vražd, již byl případ přidělen, se tak vrací do rodného Elizonda, odkud vždycky toužila odejít. Amaia se utká na dvou frontách: na té profesionální vyšetřuje sérii vražd, která velmi zneklidňuje místní obyvatele; a na osobní, spletité a emocionální, plné zvrátů a překvapivých momentů. Amaia pronásleduje rituálního vraha, inspirovaného silnou sexuální symbolikou tradiční baskické mytologie, který bude pokračovat ve svém řádění, zatímco ona bojuje proti profesní žárlivosti některých svých kolegů, proti dávným nevyřešeným konfliktům se svými sestrami a proti ponurému tajemství, jež poznamenalo jejich dětství a které se vrací, aby ji dál trápilo... Román působivě interpretuje **Jaromír Meduna**.

Dolores Redondo je po Stiegu Larssonovi novým velkým zjevem žánru.

– Peter Nadermann, producent filmů podle trilogie Milénium Stiega Larssona –

Má všechny předpoklady pro velký úspěch!

– L'Humanité –

V Elizonu se strach utrhl ze řetězu v jednom z neočekávanějších románů tohoto roku, na který koupila práva už víc jak polovina Evropy.

– ABC –

Copyright © 2012 by Dolores Redondo

Published by arrangement with Pontas Litarary & Film Agency, Spain

Copyright © 2013 by Panteon

Cover © 2013 by Emil Křížka

Cover photo © 2013 by Roman Schmidt and Ennatu Domingo

Translation © Marie Jungmannová 2013

1 x CD MP3 | 15 hodin 22 minut | kompletní verze knihy

WWW.KNIHYPANTEON.CZ



9 788087 697139