

# Obsah

<b>1. světová válka a Poodří</b>		<b>Oldřich Sobek</b>	<b>73</b>
<b>Pomníky a pamětní desky v Poodří</b>	<b>4</b>	Hana Hůlová, Petr Orel, Marie Sedláčková, Helena Šimíčková	
<b>Život v zázemí</b>	<b>30</b>		
<b>Vzpomínky Eduarda Bayera z Bernartic nad Odrou</b>	<b>39</b>		
		<b>Počasí ve druhém pololetí roku 2008</b>	<b>76</b>
<b>České ochotnické divadlo ve Studénce</b>	<b>55</b>	Ladislav Rošlapil	
<b>(1. část do roku 1945)</b>			
Stanislav Macek		<b>Co nového v Kamence</b>	<b>77</b>
		Milan Tomáš, Radim Jarošek	
<b>Pochod smrti ve Studénce</b>	<b>63</b>		
<b>Ve vzpomínkách Vlastimila Gelnara a Jiřiny Sklenákové</b>		<b>Bobří exponát</b>	<b>78</b>
Zdenka Holaňová		Květoslav Wiltsch	
<b>Vodní mlýn Wesselsky</b>	<b>64</b>	<b>Nové knihy</b>	<b>79</b>
Věra Králová			
<b>Jak jsme stavěli mlýnské kolo</b>	<b>66</b>	<b>Rodný dům Johanna Gregora Mendela</b>	<b>81</b>
Věra Králová		<b>v Hynčicích nabízí</b>	
		Ilona Miková	
<b>Místní akční skupina Regionu Poodří</b>	<b>68</b>	<b>V. mezinárodní konference MORAVIAN</b>	<b>82</b>
Oldřich Usvald		Daniel Říčan	
<b>Činnost Regionu Poodří</b>	<b>70</b>	<b>Pověst o kostlivci</b>	<b>82</b>
Oldřich Usvald		Petr Bill (překlad)	