

Inhaltsverzeichnis

VORWORT	XI
PREFACE	XXII
Abkürzungen	XXXII
Bibliothekssigel	XXXIV
BÜHNENWERKE	1
I. Opern, Duodramen etc.	1
II. Musikeinlagen zu Opern	21
III. Ballette, Pantomimen	23
IV. Musik zu Schauspielen	24
KIRCHENMUSIKWERKE	29
1. Deutsche Kirchenmusik	29
I. Oratorium	29
II. Kantate	32
III. Psalmen	33
IV. Kleinere deutsche geistliche Werke	34
2. Lateinische Kirchenmusik	35
I. Messen	35
II. Requiem	41
III. Gradualien	42
IV. Tractus	43
V. Sequenzen	44
VI. Offertorium	47
VII. Communiones	52
VIII. Magnificat	52
IX. Te Deum	53
X. Responsorien	55
XI. Antiphonen	58
XII. Hymnen	59
XIII. Psalmen	60
XIV. Sonstige lateinische geistliche Werke	65
WELTLICHE CHORMUSIK	75
LIEDER UND GESÄNGE	77
I. Werke für eine Singstimme	77
II. Werke für zwei Singstimmen	92
III. Werke für drei und vier Singstimmen	93
REZITATIVE UND ARIEN	101
GESANGSSTUDIEN	104
ORCHESTERWERKE	117
I. Sinfonien	117
II. Konzertante Sinfonien	120
III. Ouvertüre	122
IV. Konzerte	122
V. Sonstige Orchesterwerke	130
KAMMERMUSIKWERKE	132
I. Werke für zwei Instrumente (Duos, Sonaten)	132
II. Werke für drei Instrumente (Trios, Sonaten)	141
III. Werke für vier Instrumente	145

IV. Quintette	156
V. Sextette	165
KLAVIERWERKE	167
I. Werke für Klavier zu zwei Händen	167
II. Werke für Klavier zu vier Händen	170
BEARBEITUNGEN	173
I. Bearbeitungen von Werken Danzis	173
II. Bearbeitungen von Werken W. A. Mozarts durch Danzi	179
WERKE UNGEWISSE ZUORDNUNG.	180
I. Bühnenwerke	180
II. Kirchenmusikwerke	182
III. Weltliche Chormusik	182
IV. Lieder und Gesänge	183
V. Kanons	184
VI. Szene	185
VII. Orchesterwerke	185
VIII. Werke für ein Instrument	186
Anhang: Literarische Arbeiten	188
Bibliographie	190
Opuszahlenverzeichnis	193
Verlegerverzeichnis	195
Verzeichnis der Textanfänge	196
Personenregister	201