

# INDICE

---

N. 1. Preludio . . . . . Pag 1

## ATTO PRIMO.

- » 2. Introduzione e Romanza - Radamès: *Celeste Aida* . . . . . 4
- » 3. { Duetto - Amneris e Radamès: *Forse l'arcano amore* . . . . . } 10  
    { Terzetto - Aida, Amneris e Radamès: *Vieni, o diletta* . . . . . }
- » 4. Scena e Pezzo d'assieme . . . . . 19
- » 5. Scena - Aida: *L'insana parola* . . . . . 26
- » 6. Gran Scena della Consacrazione e Finale I - Radamès,  
    Ramfis e Coro. . . . . 31

## ATTO SECONDO.

- » 7. Introduzione, Scena, Coro e Danza degli Schiavi Mori . . . . . 40
- » 8. Scena e Duetto - Aida ed Amneris: *Amore! Amore!* . . . . . 47
- » 9. Gran Finale II. Inno, Marcia trionfale e Danze . . . . . 56
- » 10. — Pezzo d'insieme e Stretta . . . . . 69

## ATTO TERZO.

- » 11. Introduzione, Preghiera-Coro e Romanza - Aida: *O cieli azzurri.* 81
- » 12. Duetto - Aida ed Amonasro: *Rivedrai le foreste imbalsamate.* 88
- » 13. { Duetto - Aida e Radamès: *Pur ti riveggo, mia dolce Aida.* } 97  
    { Scena-Finale III. . . . . }

## ATTO QUARTO.

- » 14. Scena e Duetto - Amneris e Radamès: *Già i sacerdoti adunansi* 111
- » 15. Scena del Giudizio - Amneris, Ramfis e Coro. . . . . 122
- » 16. { Scena e Duetto - Aida e Radamès: *Morir! sì pura e bella!* } 131  
    { Finale ultimo - Aida, Radamès, Amneris e Coro. . . . . }

