

Písmena označují jednotlivé části lekce.

- a) gramatika ● b) slovní zásoba na přežití ● c) reálie

| | | | |
|---|----|--|----|
| 1 | 1a | Rádio Metrópolis a Estar; vykání: usted(es) b Pozdravy c Zdvořilostní fráze | 8 |
| | 1b | Soutěž v rádiu a Ser ; koncovky osobních zájmen: -os/-as b Jméno, původ c Comunidades a jazyky | 12 |
| | 1c | Hra začíná a Členy b Bydliště c Památky | 16 |
| | 1 | Cvičení | 20 |
| 2 | 2a | Jak prosím? a Pravidelná slovesa – přítomný čas b Jak si domluvit setkání? c Madrid | 22 |
| | 2b | Pravidla hry a Koncovky přídavných jmen; množné číslo b Oblíbená činnost c Flamenco a býčí zápasy | 26 |
| | 2c | Smůla a Ukazovací zájmena; hay b Pocity c Muzea v Madridu | 30 |
| | 2 | Cvičení | 34 |
| 3 | 3a | Slovo mají posluchači a Přivlastňovací zájmena; poder/puedo b Na poště c Příjmení | 36 |
| | 3b | Kritická posluchačka a pensar/pienso – querer/quiero ; přivlastňovací zájmena b Názory c Telefonování | 40 |
| | 3 | Cvičení | 44 |
| 4 | 4a | Program týdne a Číslovky; hodiny b Povolání c Otevírací doba | 46 |

| | | |
|----|---|----|
| 4b | Reklamní spot | 50 |
| | a ir; al, del; unos, unas | |
| | b Hotel | |
| | c Železnice | |
| 4 | Cvičení | 54 |
| 5 | 5a Interview s filmovou hvězdou | 56 |
| | a Gerundio; tener | |
| | b Rodina | |
| | c Zdrobňování a zveličování | |
| | 5b Plány do budoucna | 60 |
| | a Budoucí čas: ir a ; minulý čas: acabar de | |
| | b Kino a divadlo | |
| | c Slavní režiséři | |
| | 5c Hra na pravdu | 64 |
| | a gustar, parecer ; osobní zájmena bez předložek | |
| | b Charakterové vlastnosti | |
| | c Rodina a bydlení | |
| 5 | Cvičení | 68 |
| 6 | 6a Stručný přehled zpráv | 70 |
| | a Perfecto compuesto ; postavení zájmen | |
| | b Politika | |
| | c Politický systém ve Španělsku | |
| | 6b Co je nového ve světě sportu? | 74 |
| | a Opakování osobního zájmena; zdůraznění, postavení osobního zájmena ve 3. pádě před předmětem nepřímým; Perfecto compuesto ; nepravidelné tvary | |
| | b Sport | |
| | c Španělsko a sport | |
| 6 | Cvičení | 78 |
| 7 | 7a Když byl Paco malý | 80 |
| | a Imperfecto | |
| | b U kadeřníka | |
| | c Předškolní systém | |
| | 7b Když byla Paloma malá | 84 |
| | a Indefinido | |
| | b Nákupy | |
| | c Školský systém | |
| | 7c Spisovatel | 88 |
| | a Indefinido ; nepravidelná slovesa | |
| | b Vyprávění v minulosti | |
| | c Soukromé a státní školy; univerzity | |
| 7 | Cvičení | 92 |

| | | |
|----|---|-----|
| 8 | 8a Rozhlasová hra | 94 |
| | a Budoucí čas; zvrtná slovesa | |
| | b Španělská fiesta | |
| | c Večerní a noční představení | |
| | 8b Intermezzo: horoskop | 98 |
| | a Osobní zájmena | |
| | b Počasí | |
| | c Španělské klima | |
| | 8c Ve znamení Štělce | 102 |
| | a Podmiňovací způsob; samostatná osobní zájmena | |
| | b Nemoc | |
| | c Svátky | |
| | 8 Cvičení | 106 |
| 9 | 9a Kdo jste? | 108 |
| | a Subjuntivo | |
| | b Nehoda | |
| | c Správný hotel | |
| | 9b Přijďte sám! | 112 |
| | a hay que; subjuntivo : nepravidelné tvary; tázací zájmena a příslovce | |
| | b Jak se zeptat na cestu | |
| | c Doprava | |
| | 9c Mluvte konečně! | 116 |
| | a Infinitiv zvrtných sloves; rozkazovací způsob | |
| | b V restauraci | |
| | c Jídlo a restaurace | |
| | 9 Cvičení | 120 |
| 10 | 10a Dopis | 122 |
| | a Rozkazovací způsob pro 2. osobu jednotného a množného čísla, zápor | |
| | b Jak, prosím? | |
| | c Sázka a loterie | |
| | 10b Konec dobrý, všechno dobré | 126 |
| | a Rozkazovací způsob: v záporu; s osobním zájmenem, u nepravidelných sloves | |
| | b Ach ta láska! | |
| | c Tisk | |
| | 10c Konec vysílání | 130 |
| | a conmigo, contigo ; srovnávání | |
| | b Průběh dne | |
| | c Rozhlas | |
| | 10 Cvičení | 134 |
| ✓ | Překlady rozhovorů & Klíč | 136 |
| ✓ | Gramatické pojmy | 150 |
| § | Gramatika | 151 |
| → | Slovníček | 176 |