

11	WERNER RIEMERSCHMIED Aus „Unternehmen Holzpferd“	77	RUDOLF HENZ Aus „Was wird aus den Scherben?“
15	PIA MARIA PLECHL Wolkenhimmel über Yuste	81	MARIA GRENGG Aus „Arche Noah“
20	WILHELM WALDSTEIN Die gedeckte Tafel	90	OTTOKAR JANETSCHKE Aus „Die Primadonna“
26	GUSTAV KARL BIENEK Heimkehr der Sieger	95	ERNST WURM Die Schauspielerin und der Kadett
32	WILHELM SZABO Ahnenforschung	99	Esther in Österreich
40	FRANZ FUCZEK Das verwüstete Antlitz	105	KARL LEOPOLD SCHUBERT Grillparzer in Perchtoldsdorf
43	HANS GIEBISCH Die geballte Faust	110	FRIEDERIKE WAWRIK Der Planktonpilz
44	FRITZ FELZMANN Spuk am Morgen	116	HANS HÖRLER Die Schallaburg
49	FRIEDRICH SCHREYVOGL Der Tod Wallensteins	119	WALTER SACHS Der Gast
53	Die Macht des Lammes	120	Die Schlange
59	IMMA BODMERSHOF Die Briefe Inigos	123	Das Gerücht
66	JOSEF WEBER Der Krug	126	JOSEF MAYER-LIMBERG Der Dorfirre
70	EMMY FEIKS-WALDHÄUSL Die Prozession	128	HERMANN THEURER Pflicht
		130	AUGUSTE BINDER-ZISCH Der Riese von Oberkirchen

134	EDUARD KRANNER Lob der Heimatstadt	181	DUSCHAN DERNDARSKY Aus „Das Ernste und das Enge“
138	JEANNIE EBNER Nachprüfungen	184	HERBERT CYSARZ ER-ICH (Vorspiel eines noch ungeschriebenen Ich-Textes)
145	JOSEF PAZELT Besinnliche Wanderung im oberen Pulkautal	191	FRANZ THEODOR CSOKOR Die Hündin
147	LOIS SCHIFERL Sommergang für einen Verstorbenen	196	HANS LEBERT Pastorale
152	JUTTA SCHUTTING NÖ. Landschaft	201	HANS LAMPALZER 999 Wörter für 3 Damen oder 333 Wörter für je 1 derselben
152	Jahrmarkt		
155	EUGENIE MEINDL Der Blumentopf	204	GUSTAV FESTENBERG Das Automobil
158	HENRIETTE WEIHS-TROSTPRUGG Wie aus dem Griesgram der Löwenzahn wurde	211	BRUNO WOLFGANG Der Verkehrskavalier
161	ELISABETH KRAUS-KASSEGG Der Apollofalter	213	FRITZ HABECK Gast in Stimmung und Frack
163	Das Zwiegespräch	215	Verhinderte Himmelfahrt
167	FRANZ JOSEF SCHICHT Der Schleier	218	ALFRED GESSWEIN Auszug aus dem „Erlebnis- und Endbericht des Johannes Fürchtegott Ostertag“
174	CHRISTA GIERER Rendezvous	220	GOTTHARD FELLERER Der Romanheftelverkäufer
176	HANS HEINZ HAHNL Aus der Erzählung „Am Marterpfahl“	224	PETER SCHUSTER Auf der anderen Seite

228	ERNA BEHRENS-GIEGL Der Gewinner	258	EGON SCHOSS Passion (Eine Erzählung aus dem Beaujolais)
230	WILHELM FRANKE Sieben Skizzen (Kurzprosa)	260	SIEGFRIED FREIBERG Überwältigt von Natur oder Promontorio Circeo
237	GÜNTER STINGL Die Meute	267	LEOPOLDINE KLIMA-HENGL Tänze in Bali: Der Kedjak
239	HEINZ RIEDER Der letzte Eremit	270	HEIMITO DODERER Aimée
240	FRIEDRICH HELLER Die Turnstunde	273	Acht Kürzestgeschichten
244	PETER MARGINTER Zwischenbericht	276	ALBERT DRACH Aus „Bezugnahme auf einen Hund“
252	RUDOLF OERTL Erbsünde	282	ALOIS VOGEL Aus „Im Wald und auf der Wiese oder Von Land und Leuten“
253	JOSEF PFANDLER Die Chansonette	286	FRIEDRICH SACHER 5 Fabeln
254	Der Berg	293	Die Autoren
256	Der seltsame Badegast		