

Editorial

1

Zájmová umělecká činnost: Fotografie jako prostředek kultivace i rozkladu morálky socialistické společnosti

Jiří Pátek

2

Osobitost proti konvenci. Autorská móda v normalizačním Československu

Andrea Březinová

16

Brněnská módní scéna osmdesátých let: Liběna Rochová a Michal Švarc

Andrea Březinová

30

Instituce v instituci

Bienále Brno za normalizace v sedmdesátých letech

Marta Sylvestrová

44

Knihovna Moravské galerie v Brně v období totality 1945–1989

Judita Matějová – Hana Karkanová

68

Nenormální normalizace. Městské kulturní středisko v Brně a aktivity fotografů v osmdesátých letech 20. století

Helena Beránková – Antonín Dufek

86