

## Obsah

Úvodem

EVA LEHEČKOVÁ — 5

### **Studie:**

The Discursive Construction of Vietnamese Communities in Czechia and Poland  
in the Genre of Documentary Films

SYLVA ŠVEJDAROVÁ — 11

Národní park Šumava: Hruška vs. Stráský, dva rozhovory z března 2011

MICHAL L. HOŘEJŠÍ — 47

Děkujeme, odcházíme: případ faktického vítězství a diskurzivní prohry

ONDŘEJ DUFEK — 70

Mediální obraz alternativních kultur v minulosti a dnes: underground vs. freetekno

KATEŘINA KUBOVÁ — 84

### **Osobnost:**

Interview with Bernhard Forchtner

EVA LEHEČKOVÁ — 115

Ruth Wodaková

EVA LEHEČKOVÁ — MICHAL L. HOŘEJŠÍ — 125

### **Knihovna:**

Martin Reisingl — Ruth Wodaková:

Diskurzivně-historický přístup (DHA)

MICHAL L. HOŘEJŠÍ (překlad) — 145

### **Recenze:**

Discourses on Immigration in a New Perspective of Economic Crisis

EVA LEHEČKOVÁ — 181