

Před deseti lety jsme s kolegyní Karolínou Jirkalovou nastoupili do redakce art+antiques. Měli jsme představu, že budeme dělat časopis jinak a lépe než naši předchůdci, ale v podstatě jedinou reakcí, které se nám na naše první číslo dostalo, bylo, že je nějaké tenké a že změna grafiky se nám příliš nepovedla. Obojí bylo pravda, byť tehdy bych to rozhodně nepřiznal.

Po roce se náš stálý redakční tým rozšířil o Kateřinu Černou. Na podzim 2008 jsme představili nové logo a grafiku od Roberta V. Nováka, které se v lehké upravené podobě držíme dodnes. Svůj pravidelný *Manuál pro milovníka současného umění* k nám tehdy začal psát Ondřej Chrobák. V roce 2009 začal vznikat náš sesterský projekt, databáze aukčních výsledků a zpravodajský portál o trhu s uměním ART+.

Poprvé jsme jej prezentovali v únoru 2010 spolu s první Ročenkou, která přináší ohlednutí za děním na českých i světových aukcích v předchozím roce. Začátkem roku 2012 vystřídala Kateřinu Černou, která odešla na mateřskou, Johanka Lomová a redakce se rozšířila o Radka Wohlmutha. V létě 2012 si časopis připomínal deset let od svého vzniku, což jsme oslavili spuštěním nového webu a s ročním zpožděním také vydáním knihy rozhovorů s umělci *Pořád něco*.

Na jaře 2013 odešla na mateřskou Karolína Jirkalová a na její místo nastoupil Pepa Ledvína. V následujícím roce ART+ začal vydávat tištěné Sběratelské noviny, které jednou za čtvrt roku přinášejí výběr z článků publikovaných na artplus.cz a v art+antiques. Letos došlo k dalšímu střídání stráží, když na místo Johanky Lomové nastoupila Anežka Bartlová. Vydali jsme také další knihu, sebrané Chrobákovy Manuály pod názvem *Mně 40*. A to je asi tak všechno. Deset let v pár větách.

Do nového roku art+antiques vstoupí s novým šéfredaktorem Pepou Ledvínou. To, že mám komu časopis předat a že jej mohu předat právě Pepovi, považuji za jeden ze svých největších šéfredaktorských úspěchů. I nadále zůstávám členem redakce, mým úkolem ale bude rozjíždět nové projekty a koordinovat veškeré doplňkové aktivity, o které se časopis i ART+ v průběhu let rozrostly.

Příjemné prožití vánočních svátků a mnoho úspěchů v novém roce za celou redakci art+antiques přeje,

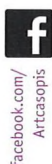
[Jan Skřivánek](#)

- 2 / **poznámky** > **Obyčejný člověk**  
Milena Bartlová
- 4 / **dílo měsíce** > **Andrea del Sarto**  
Andrea Steckerová
- 6 / **zprávy**
- 18 / **výstava** > **Vídeňská retrospektiva Júliuse Kollera**  
Tomáš Pospiszyl
- 27 / **aukce**
- 42 / **portfolio** > **Tomáš Predka**  
Radek Wohlmuth
- 44 / **rozhovor** > **Jan Nálevka**  
Jiří Ptáček
- 56 / **téma** > **Islámské umění v českých sbírkách**  
Kristýna Rendlová
- 66 / **galerie** > **L'Internationale**  
Anna Remešová
- 70 / **k věci** > **Syntonos**  
Zuzana Krišková
- 73 / **stavenišť**
- 76 / **architektura** > **Archeopark Pavlov, Šumperáky**  
Karolína Jirkalová, Martina Mertová a Tomáš Pospěch
- 84 / **fotografie** > **Skupina Epos**  
Jiří Pátek
- 87 / **nové knihy**
- 88 / **antiques** > **Jindřich Eck**  
Martina Lehmannová
- 94 / **zahraniční výstava** > **Poválečné umění v Mnichově a v Karlsruhe**  
Jan Wollner
- 101 / **manuál** > **Krimi**  
Ondřej Chrobák
- 102 / **recenze** > **Celník Rousseau, Against Nature, Alena Kotzmannová, H. S. Pinkas**  
Mariana Šindelková, Josef Ledvína, Tereza Hrušková, Pavla Machalíková
- 114 / **na východ** > **Trash art ve službách společnosti**  
Dušan Buran
- 116 / **komiks** > **Dalibor Krch**  
Tomáš Prokůpek

**obálka** > **JULIUS KOLLER: UME NIE! ČESKOSLOVENSKO (U.F.O.)**

1970, telegram, tisk razítky, 15 × 20,4 cm, Kontakt Art Collection,

© Robert Rehfeld, Bildrecht Wien



Vydává: Ambit Media, a. s., IČ: 27422160 / **Adresa redakce:** Klíčovská 604/8, 150 00 Praha 5; tel: +420 222 352 580, fax: +420 222 352 572, redakce@artantiques.cz / **Šéfredaktor:** Jan Skřivánek (js) / **Zástupce šéfredaktora:** Josef Ledvína (pl) / **Redaktoři:** Anežka Bartlová (ab), Kateřina Černá, Karolína Jirkalová, Johanka Lomová, Radek Wohlmuth / **Obchodní reditelka:** Světlana Urbanová, 604 931 471, svetlana.urbanova@ambitmedia.cz / **Account manager:** Jiří Lacina, 725 015 381, jiri.lacina@ambitmedia.cz, Kryštof Mikule, 731 104 666 / **Marketing:** Julie Langerová, julie.langerova@ambitmedia.cz / **Design:** Robert V. Novák a www.dusot.cz / **Grafická úprava:** Jožka Gabriel, Karel Zahradník / **Na přípravě čísla a webu se podíleli:** Milena Bartlová, Dušan Buran, Tereza Hrušková, Ondřej Chrobák, Zuzana Krišková, Martina Lehmannová, Pavla Machalíková, Martina Mertová, Tomáš Pospěch, Tomáš Pospiszyl, Tomáš Prokůpek, Jiří Ptáček, Anna Remešová, Kristýna Rendlová, Andrea Steckerová, Mariana Šindelková, Jan Wollner / **Tisk:** Helma Roto, spol. s r.o., U Pekařky 5, 180 00 Praha 8 - Libeň / **Distribuce:** Společnost PNS, a. s., Mediaprint-Kapa Pressegrasso, a. s., Kosmas.cz / **Vlastní distribuce ve vybraných galeriích v ČR:** 222 352 584; redakce@artantiques.cz / **Předplatné:** Postservis, Poděbradská 39, 190 00 Praha 9, tel: 800 300 302, predplatne@ambitmedia.cz, www.artcasopis.cz / **Předplatné v SR:** Mediaprint-Kapa Pressegrasso, a. s., Stará Vajnorská 9, P. O. BOX 183, 830 00 Bratislava, info@ipredplatne.sk, objednavky@ipredplatne.sk / **Registrace:** MK ČR: E13654 / ISSN 1213-8398 / Vychází s podporou Ministerstva kultury ČR / **Periodicita:** Měsíčník. Toto číslo vychází 12. 12. 2016. Příští číslo vyjde začátkem února 2017. Veškerá práva vyhrazena. / [www.artcasopis.cz](http://www.artcasopis.cz)