

Obsah

ÚVODEM.....	3
<i>Juliana Beňová (Bratislava)</i>	
NOVÁ EURÓPSKA DRÁMA	5
<i>Vladimír Biloveský (Banská Bystrica)</i>	
ANGLICKÝ NEUMELECKÝ TEXT V SLOVENSKOM KULTÚRNYM PROSTREDÍ	19
<i>Dagmar Blümlová (České Budějovice)</i>	
ANGLISTOVA LEKCE SLAVISTIKY JAKO INSPIRACE A MOŽNOST PERSPEKTIVY	29
<i>Eva Čulenová (Banská Bystrica)</i>	
TYPY IMPLIKÁCIÍ A ICH OPODSTATNENOSŤ V SLOVENSKÝCH ZÁKONOCH. STAVBA SLOVENSKEJ LEGISLATÍVNEJ VETY	39
<i>Ivan Dorovský (Brno)</i>	
JAKÁ JE A JAKÁ ASI BUDE SLAVISTIKA V 21. STOLETÍ	49
<i>Katarína Hincová (Trnava)</i>	
ROZVÍJANIE ČITATELSKÝCH ZRUČNOSTÍ ŽIAKOV AKO SÚČASŤ KURIKULÁRNEJ REFORMY V PREDMETE SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA.....	55
<i>Zbyněk Holub (České Budějovice)</i>	
K PARALELÁM ČESKÝCH A SLOVANSKÝCH POJMENOVÁNÍ RODINNÝCH	61
<i>Bohumil Jiroušek (České Budějovice)</i>	
SLOVANSTVÍ VERSUS GERMÁNSTVÍ: POLEMIKY OSWALDA BALZERA A JOSEFA PEKAŘE S THEODOREM MOMMSENEM JAKO NEUKONČENÝ PROBLÉM.....	77
<i>Zuzana Kákošová (Bratislava)</i>	
AKTUÁLNE PROBLÉMY MEDZILITERÁRNÝCH VZŤAHOV V STARŠEJ SLOVENSKEJ LITERATÚRE	87
<i>Pavol Koprda (Nitra – Bratislava)</i>	
HERMENEUTICKÁ HODNOTA SLOVENSKEJ A ČESKEJ TEÓRIE MEDZILITERÁRNOSTI.....	95
<i>Anna Kruláková (Bratislava)</i>	
REALIZMUS S PRÍVLASTKOM?.....	107

<i>Eva Kúchová (Banská Bystrica)</i> SÚČASNÉ PODOBY AREÁLOVÝCH ŠTÚDIÍ.....	113
<i>Alexej Mikulášek (Praha)</i> VÝZNAMOVÉ DĚNÍ A ALUZIVNÍ STRATEGIE V DÍLE VLADIMÍRA JANOVICE A VIERY ŠVENKOVÉ.....	119
<i>Jana Miškovská (Banská Bystrica)</i> <i>Natália Ďurníková (Banská Bystrica)</i> VOJNA NA DRUHÚ.....	135
<i>Mira Nábělková (Praha – Bratislava)</i> „KEBY VÁM DELALA ČEŠTINA POTÍŽE, JENOM, ONÉ, ŽEKNETE...” SLOVENČINA A ČEŠTINA V LITERÁRNOM SPOLUŽITÍ.....	147
<i>Emília Nemcová (Trnava)</i> ÚSKALIA ŠTANDARDIZÁCIE ÚROVNÍ OVLÁDANIA SLOVENSKÉHO JAZYKA	163
<i>Ol'ga Orgoňová (Bratislava)</i> <i>Viera Maliková (Bratislava)</i> JAZYKOVÉ VARIÁCIE SÚČASNÉHO REKLAMNÉHO TEXTU. TEÓRIA A SOCIOLINGVISTICKÝ PRIESKUM.....	171
<i>Ivo Pospíšil (Brno)</i> OSUDOVÉ OBRATY DO MINULOSTI V EDIČNÍ PRAXI ČESKÉ A SLOVENSKÉ SLAVISTIKY.....	189
<i>Eva Schwarzová (Banská Bystrica)</i> TERMINOLOGIZÁCIA A DETERMINOLOGIZÁCIA ODBORNEJ LEXIKY	205
<i>Jana Skálová (České Budějovice)</i> LITERATURA VE ŠKOLE.....	211
<i>Marie Sobotková (Olomouc)</i> <i>Jiří Fiala (Olomouc)</i> <i>Ivana Dobrotová (Olomouc)</i> SLAVIC-NET.UPOL.CZ – PREZENTACE SLOVANSKÝCH JAZYKŮ A KULTUR NA INTERNETU.....	215
<i>Ludvík Štěpán (Brno)</i> STŘEDOEVROPSKÝ SLOVANSKÝ TROJÚHELNÍK – MÝTUS, NEBO REALITA?.....	227
<i>Ivan Šuša (Banská Bystrica)</i> SPOLOČNÉ A ROZDIELNE IDEOVOTEMATICKÉ VÝCHODISKÁ V POHĽADOCH NA ŠTÁT A VLADÁRA V DIELE NICCOLA MACHIAVELLIHO A MARTINA RAKOVSKÉHO.....	233

<i>Jaroslav Toman (České Budějovice)</i> SOUČASNÁ SLOVENSKÁ VĚDA O LITERATUŘE PRO DĚTI A MLÁDEŽ V ČESKO-SLOVENSKÝCH SOUVISLOSTECH.....	247
<i>Miloslav Vojtech (Bratislava)</i> ALBERT PRAŽÁK A PAVOL ORSZÁGH HVIEZDOSLAV	259
<i>František Všetíčka (Olomouc)</i> K ČESKOVÍDEŇSKÉ SLAVISTICE	271
<i>Viera Žemberová (Prešov)</i> PROLEGOMENA K PREMENÁM ŽÁNRU (LÁTKA, TÉMA, ČAS).....	287
<i>Anna Zelenková (Praha)</i> <i>Jiří Bečka (Praha)</i> VÝBEROVÁ BIBLIOGRAFIA LITERÁRNOTEORETICKÝCH SLOVACÍK V ČESKOM PROSTREDÍ (1990 – 1995).....	315