

OBSAH — INHALT — CONTENU

1. RANNÍ LISTY <i>Morgenblätter — Les feuilles du matin</i>	3
2. VÍDEŇSKÉ BONBONKY <i>Wiener Bonbonen — Les bonbons de Vienne</i>	11
3. NA KRÁSNÉM, MODRÉM DUNAJI <i>Auf der schönen, blauen Donau — Le beau Danube bleu</i>	19
4. ŽIVOT UMĚLCŮ <i>Künstlerleben — La vie d'artiste</i>	28
5. POVÍDKY Z VÍDEŇSKÉHO LESA <i>Geschichten aus dem Wienerwald — Légendes de la Forêt viennoise</i>	38
6. VÍNO, ŽENA A ZPĚV <i>Wein, Weib und Gesang — Aimer, boire, chanter</i>	49
7. VÍDEŇSKÁ KREV <i>Wiener Blut — Le sang viennois</i>	58
8. TY A TY (z operety „Netopýr“) <i>Du und du (aus der Operette „Die Fledermaus“) — Toi et toi (Valse de l'opérette „La chauve-souris“)</i>	66
9. RŮŽE Z JIHU <i>Rosen aus dem Süden — Roses du midi</i>	73
10. POLIBEK (z operety „Veselá vojna“) <i>Kußwalzer (aus der Operette „Der lustige Krieg“) — Les baisers (valse tirée de l'opérette „La guerre joyeuse“)</i>	83
11. JARNÍ HLASY <i>Frühlingsstimmen — Rêves de printemps</i>	90
12. POKLAD (z operety „Cikánský baron“) <i>Schatz-Walzer (aus der Operette „Zigeunerbaron“) — Le Trésor-valse (de l'opérette „Le Baron Tzigane“)</i>	99
13. CÍSAŘSKÝ VALČÍK <i>Kaiser-Walzer — Valse impériale</i>	108