

- 3 Poklona komorní hudbě (Josef Koutecký)**  
Pro pravého milovníka hudby se nic nevyrovná líbeznému, harmonickému a bohatému společenství dvou houslí, violy a violoncella.
- 6 Čím dál víc frankofilní Diana Damrau (Petr Veber)**  
Jedna z hlavních hvězd letošního Pražského jara v současnosti exceluje v koloraturních rolích i v klasickém italském bel cantu. Do Prahy přiveze Meyerbeera.
- 10 Mstislav Rostropovič 1927–2007 (Michal Kaňka)**  
Vzpomínka na génia 20. století.
- 14 Italské madrigaly v italském balení (Dina Šnejdarová)**  
La Compagnia del Madrigale. Ačkoli se na scéně klasické hudby pohybují teprve osm let, sbírají jedno ocenění za druhým.
- 16 Sol Gabetta mezi tělem a duší (Petr Veber)**  
Interview s argentinskou cellistkou, jednou z neznámějších nových tváří na světové hudební scéně.
- 20 Piotr Beczala: Slovanské opery nejlépe vystihují duši (Denisa Valterová)**  
V únoru zpíval v Praze Prince v Rusalce. Téma rozhovoru s polským tenoristou bylo tedy jasné.
- 24 Ve spirálách Tomáše Jamníka (Michaela Vostřelová)**  
Česko-berlínský violoncellista a jeho domácí koncerty.cz.
- 29 Collegium 1704 v Janových pašijích s dánským rukopisem (Čeněk Svoboda)**  
S cembalistou a dirigentem Larsem Ulrikem Mortensenem.
- 34 Ad fontes musices / K pramenům hudby (Haig Utidjian)**  
Rukopisné zdroje Dvořákovy „Lužanské“ mše.
- 38 JAMU: „Krasavice 70 let stará – a věčně mladá“ (Monika Holá)**  
Soudobá hudba i gesamtkunstwerky na brněnské akademii.
- 42 Bůh, láska, vlast, rodina (Luboš Stehlík, Markéta Vejvodová)**  
S Antonínem Dvořákem III. o Dvořákově zahradě, nositelích jména Antonín a neměnných hodnotách.
- 46 Zjevení Pražského hradu po čtyři sta letech (Jana Hošková)**  
Historická inscenace jako umělecká detektivka a cesta za jejím oživením.
- 50 Ohlasy, ozvěny, konfrontace (Vlasta Reittererová)**  
Hudební telepatie a omyl jednoho vizionáře.



6



16



24



56



60

- 56 Kurt Rosenwinkel: Nechci znít jako já, chci znít jinak! (DJ Mobley)**  
O Caipi (nové album a starý drink), o kouzlu hudebního doteku a o cestování v čase.
- 60 David Helbock: Potřebujeme hrdiny starých mýtů (Milan Tesař)**  
Festival Mladí ladí jazz přiveze do Prahy rakouského pianistu, který se na novém albu inspirová mystikou od starého Řecka i Hvězdnými válkami.
- 62 Justin Kauflin: Pochopil jsem roli producenta (Marian Pavlík)**  
V jedenácti letech přišel o zrak. Se svým handicapem se dokázal vyrovnat a v současnosti hraje v koncertních sálech po celém světě.
- 64 Recenze**