

OBSAH

Úvodem	5
(Blanka Soukupová)	
<i>Praha – národní mytologie a identita české metropole (1918–2016)</i>	7
(Blanka Soukupová)	
<i>Mýtizovaná história a „realita“ mesta: Prípád Bratislava.</i>	43
(Daniel Luther)	
<i>Mýtus o zázračnom rabínovi</i>	57
(Peter Salner)	
<i>Warszawa XX–XXI wieku: mit miasta i jego funkcje</i>	73
(Andrzej Stawarz)	
<i>Kraków. Od mitu do marki miasta.</i>	97
(Róża Godula-Węclawowicz)	
<i>Die Multikulturalität Wiens aus rechtlicher Perspektive</i>	117
(Harald Christian Scheu)	
<i>Prag – Volksmythologie und die Identität der tschechischen Metropole (1918–2016)</i>	143
(Blanka Soukupová)	
<i>Mythisierte Geschichte und „Realität“ der Stadt: Der Fall Bratislava</i>	151
(Daniel Luther)	
<i>Der Mythos vom „Wunderrabbiner“</i>	159
(Peter Salner)	
<i>Warschau im 20. und 21. Jahrhundert: der Mythos der Stadt und seine Funktionen</i>	165
(Andrzej Stawarz)	
<i>Kraków – vom Mythos zur Stadtmarke</i>	173
(Róża Godula-Węclawowicz)	
<i>Die Multikulturalität Wiens aus rechtlicher Perspektive</i>	183
(Harald Christian Scheu)	
<i>Résumé</i>	193
(Blanka Soukupová, překlad Lena Arava-Novotná)	
<i>Seznam odborné literatury</i>	195
(sestavila Magdalena Myslivcová, zrevidovala Blanka Soukupová)	
<i>Seznam pramenů</i>	211
(sestavila Magdalena Myslivcová)	
<i>Seznam autorů, recenzentů, redaktorů a jejich pracovišť</i>	215