



OBSAH

PRVNÍ ČÁST

Ema Destinnová o sobě	/	7
26. února 1878	/	11
Vítězství v Berlíně	/	16
Zrození Destinnové	/	18
Bayreuth	/	22
Poprvé v Národním divadle	/	25
Covent Garden	/	28
Roland z Berlína	/	30
Salome	/	32
Rozpory	/	40
Aida, Milada, Mařenka	/	43
Vrchlického óda	/	47
Metropolitní opera	/	51
Rozloučení s Berlínem	/	57

DRUHÁ ČÁST

Sezóna 1909/10	/	63
Arturo Toscanini	/	68
Dívka ze zlatého západu	/	76
Otec a bratr	/	83
Případ Tosca	/	85
Libuše a Šárka	/	88

TŘETÍ ČÁST

Strážské tuskulum	/	95
Dinh Gilly	/	98
Válečné sezóny v Met	/	101
Pod policejním dohledem	/	106
Karel Matěj Čapek-Chod	/	110
Mladý švarný lesník	/	112
Za války na Stráži	/	116



Návrat do Národního divadla /	119
Mario Roman /	121
Leoš Janáček /	123
Putování domovem /	126

ČTVRTÁ ČÁST

V Národním divadle po válce /	133
Návrat do USA /	137
Zklamání a touhy /	141
Enrico Caruso /	145
Moneyžeri /	148
Nemoc /	152

PÁTÁ ČÁST

Strážská Černá paní /	159
V lůně přírody /	162
Sňatek /	165
Naposled v Národním divadle /	169
Na konzervatoř /	173
Jindřich Jindřich /	178
Výprodej /	183
Vysočanské »studio« /	185
Poslední vystoupení /	189
Předtuchy /	191
28. ledna 1930 /	195
Hold evropského tisku /	199
Na vlastní hrob /	202

PŘÍLOHY /	205
-----------	-----

POZNÁMKY /	215
------------	-----

LITERATURA A PRAMENY /	220
------------------------	-----

POZNÁMKA AUTORA /	221
-------------------	-----