

# OBSAH

|   |    |
|---|----|
| BARBORA PÁSZTOROVÁ: Vliv červencové revoluce ve Francii<br>na německý nacionalismus.....  | 50 |
| VÁCLAV HORČIČKA: Poslední pán na Hluboké. Kníže<br>Adolf Schwarzenberg, 1890–1950 .....   | 59 |
| IVAN JAKUBEC: Patenty a licence jako výraz ekonomické vyspělosti<br>meziválečného Československa .....  | 68 |
| FRANTIŠEK EMMERT: Československo ve válečném stavu .....  | 74 |
| MICHAL CHOCHOLATÝ: „Hrobaři, ti praví a nejbídnejší, jsou tam<br>vedle za valem.“ Psychologická percepce vyhlazovacího sektoru<br>Treblinky a Sobiboru v širším „mezitáborovém“ kontextu..... | 79 |
| ROMAN VONDRA: Osobnosti české minulosti.<br>Ferdinand III. (1608–1657) .....  | 89 |
| HISTORICKÁ VÝROČÍ .....   | 92 |
| ZPRÁVY/RECENZE .....  | 92 |
| Nové knihy .....  | 95 |

## FROM THE CONTENTS

|  |    |
|--|----|
| BARBORA PÁSZTOROVÁ: The Influence of the French July Revolution<br>in 1830 on the German Nationalism .....   | 50 |
| VÁCLAV HORČIČKA: The Last Nobleman at Hluboká Castle. Prince<br>Adolph Schwarzenberg, 1890–1950 .....  | 59 |
| IVAN JAKUBEC: Patents and Licences as an Expression of the Economic<br>Level of Advancement of the Interwar Czechoslovakia .....   | 68 |
| FRANTIŠEK EMMERT: Czechoslovakia in State of War.....  | 74 |
| MICHAL CHOCHOLATÝ: “Gravediggers, the Real and the Most Miserable<br>are there, behind the Embankment.” The Psychological Perception<br>of the Death Sector of Treblinka and Sobibor in Wider “Intercamp”<br>Context ..... | 79 |

## AUS DEM INHALT

|   |    |
|---|----|
| BARBORA PÁSZTOROVÁ: Der Einfluss der Julirevolution von 1830<br>auf den deutschen Nationalismus .....   | 50 |
| VÁCLAV HORČIČKA: Der letzte Herrscher auf dem Schloss Frauenberg.<br>Fürst Adolph Schwarzenberg, 1890–1950 .....  | 59 |
| IVAN JAKUBEC: Die Patente und Lizenzen als ein Ausdruck der wirtschaft-<br>lichen Reife in der Tschechoslowakei in den Zwischenkriegsjahren ....  | 68 |
| FRANTIŠEK EMMERT: Die Tschechoslowakei im Kriegszustand.....  | 74 |
| MICHAL CHOCHOLATÝ: „Totengräber, die wirkliche und die armseligsten<br>sind dort, hinter dem Damm.“ Die psychologische Perzeption des<br>Todesbezirks des Treblinka und Sobibor im breitem „zwischenlager“<br>Kontext ..... | 79 |