

OBSAH

Helena Svobodová, Antické sklo ze sbírky Národního muzea tvarované pomocí formy a foukané do formy	3
Anežka Hrebiková, Josef Holeček a Rusko	19
Michal Pehr, Příspěvek k poznání problematiky obnovy politického stranictví v Československu po druhé světové válce	31
Jana Marešová, Tajemství pozůstalosti historika umění (Osobní fondy Karla Chytila) ..	54
Milena Běličová, Pergamenové listiny ve fondech a sbírkách Archivu Národního muzea	63
Klára Woitschová – Libor Jůn, Dějiny Národního muzea jako historiografické téma	78

CONTENTS

Helena Svobodová, Sagged and mold-blown ancient glass from the collection of the National Museum, Prague.....	3
Anežka Hrebiková, Josef Holeček and Russian Empire.....	19
Michal Pehr, Paper on state of knowledge of restoration of political party affiliation in Czechoslovakia after World War II	31
Jana Marešová, Secrets of an art historian's legacy (Karel Chytil's private collection)....	54
Milena Běličová, Parchment charts in fonds and collections of the Archives of the National Museum.....	63
Klára Woitschová – Libor Jůn, The National Museum as a historiographic topic	78