

Obsah

- 7 **Luboš Ptáček – Petr Kopal** Film a dějiny 6: Postkomunismus.
Proměny českého historického filmu po roce 1989 (editorial)
- 12 **Luboš Ptáček** Postkomunismus jako živná půda českého historického filmu
po roce 1989 – kulturně-politický kontext
- 30 **Jan Černík** Ostalgická nálada v českém historickém filmu po roce 1989
- 44 **Milan Cyroň** „Lidová demokracie“ a její oběti. Obraz let 1948–1960
v českém filmu po roce 1989
- 68 **Luboš Ptáček** Současná ideologie ve filmech o normalizaci natočených
po roce 2000 v pohledu estetického historismu
- 105 **Marek Slovák** Minulost jako kinematografická pastiš: *Normal,*
Protektor, Ve stínu
- 128 **Filip Lucinkiewicz** Seriál *České století* z hlediska audiovizuální historiografie
- 155 **Kristýna Michaličková** *První republika* v zajetí historie a protikladů.
Kombinace televizních žánrů a jejich vliv na výslednou podobu seriálu
- 170 **Petr Kopal** Návraty (ne)dávných dějin v českých filmech po roce 1989
- 193 Summary
- 198 Medailonky autorů
- 201 Seznam vyobrazení
- 203 Výběrová bibliografie
- 208 Rejstřík