

# Obsah:

Úvod . . . . .	9
Raná léta . . . . .	14
Jim . . . . .	20
Marilyn . . . . .	24
Fred . . . . .	29
Johnny . . . . .	34
<b>Na kolotoči filmových magnátů</b> . . . . .	39
<b>Kdo má přednost?</b> . . . . .	46
Bob . . . . .	54
Joe . . . . .	61
<b>Tři nadhozy, dva zásahy</b> . . . . .	70
New York . . . . .	77
Arthur . . . . .	84
<b>Paní Millerová a sir Laurence</b> . . . . .	91
Tatka . . . . .	99
Yves . . . . .	108
Gable . . . . .	116
Všehochuť . . . . .	123
Jack . . . . .	131
Prezident . . . . .	136
Bobby . . . . .	141
<b>Něco musí prasknout</b> . . . . .	147
<b>Cursum perficio</b> . . . . .	156
<b>Tragická chyba nebo vražda?</b> . . . . .	161
<b>S čím kdo zachází, tím také schází</b> . . . . .	166
Tělo a duše . . . . .	169
Epilog . . . . .	171
<b>Filmografie Marilyn Monroeové</b> . . . . .	172