

Milé čtenářky, milí čtenáři,

s letním číslem jsme tentokrát počkali až na červenec, abychom vám mohli zprostředkovat čerstvé informace ze 17. mezinárodního kongresu OIDFA, který se letos konal ve Slovinsku.

Pár dní poté se příznivci krajek sešli již tradičně ve Vamberku; také tam jsme zaznamenali nejzajímavější akce pro naše čtenáře.

Letošní léto nabízí mnoho krajkářských výstav. Například na Klatovsku slaví 120. výročí založení Krajkářské školy ve Strážově na Šumavě a výstavy jsou jak v Muzeu Dr. Hostaše v Klatovech, tak i v samotném Strážově.

Ze Slovenska jsme dostali krásné povídání od Juraje Zajonce o tvorbě další „československé“ textilní výtvarnice Silvie Fedorové.

Představíme vám také českou krajkářku Broňu Bacílkovou, která se věnuje především šité krajece.

Nevíme, kolik najdete času během léta na posezení s paličkami či jehlou při výrobě krajek, ale i tak přinášíme řadu zajímavých podvinků. V informacích o výstavách a kurzech si třeba na poslední chvíli najdete námět na výlet nebo část dovolené.

*Krásné letní dny vám přeje vaše redakce*

Na titulní straně: Silvia Fedorová, Medený klobúk  
(paličkovaná čipka; plastové vrecká, medený drôt; okolo 2005; foto Jana Hojstričová)

obsah

## 2 Klauzurní práce Střední umělecké školy textilních řemesel

### 4–7 Osobnost

**Silvia Fedorová: hľadanie neočakávaného prekvapenia**

– Juraj Zajonc

8–13 **Ohlédnutí I.**  
Světový krajkářský kongres OIDFA  
2016 – Anna Halíková

14–15 **Ohlédnutí II.**  
Tramando ... Tesendo  
– Dana Mihulková

16–17 **Ohlédnutí III.**  
Vamberk a Bystřec  
– Anna Halíková

18–19 **Informace**  
Výstavy, akce, kurzy

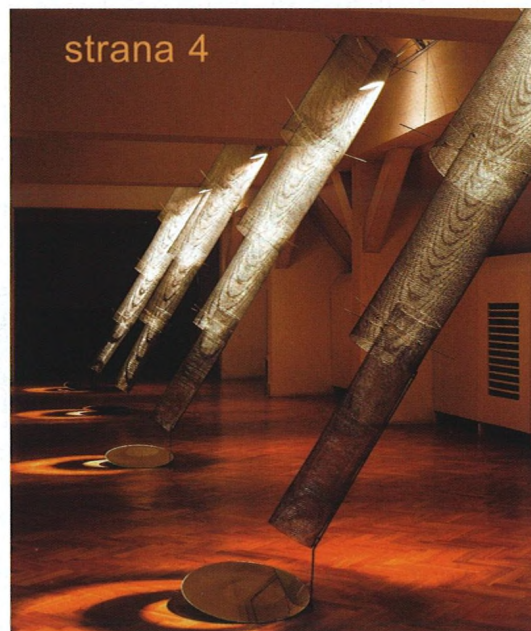
19 **Kurz v Klatovech**

20 **Pro děti**  
Paličkované hračky – Dana Fitzková

21–27 **Paličkováná krajka** – Krajky s papírovým provázekem, Skalnička, Kytička,  
Dva okolky v torchonu, Brož, Clematis

28–29 **Šitá krajka** – Motýl a Hvězdička – Broňa Bacílková

30–31 **Představujeme**  
Česká krajkářka Broňa Bacílková



Silvia Fedorová – **Transformácia svetla a priestoru**  
(drôtená tkanina, zrkadlá, mosadzné tyče; realizácia s Ing. arch. Júliou Kunovskou; 1992)