

## ČLÁNKY / ARTICLES

- 462 Jiří Just — Martina Šárovcová  
**Bohemian Book Painting in the Early Modern Period in a New Context: An Illuminated Printed Book from the Property of the Bohemian Brethren Priest Vavřinec Orlík**  
 Česká knižní malba raného novověku v novém kontextu.  
 Iluminovaný tisk z majetku bratrského kněze Vavřince Orlíka

- 480 Kateřina Horníčková — Michal Šroněk  
**Between Documentation, Imagination and Propaganda: Religious Violence in Prints Showing the Plundering of Monasteries in Prague 1611**  
 Mezi dokumentem, imaginací a propagandou.  
 Náboženské násilí v grafikách zobrazujících plenění klášterů v Praze roku 1611

- 497 Pavla Machalíková  
**'Whence come these terrible images...'**  
**How 19th Century Bohemia Began to Show an Interest in Folk Art and Popular Imagery**  
 „Odkud pocházejí ty hrozné obrázky...“ K počátkům zájmu o lidovou kulturu a lidové výtvarné umění v 19. století v Čechách

## ZPRÁVY / REPORTS

- 516 Ivo Hlobil  
**Karl IV. ohne Kaiserkrone im Historischen Museum der Stadt Wien**  
 Karel IV. bez císařské koruny v Historickém muzeu města Vídně
- 523 Pavel Brodský — Martina Šumová — Kateřina Lemberková  
**Kancionál tábořský a malíři Ludvík a Kateřina Oberdorferovi**  
 The Tábor Hymnal and Artists Ludvík and Kateřina Oberdorfer
- 530 Hana Tomagová  
**Die Wiederentdeckung der mittelalterlichen Wasserspeier aus Goldenkron (Zlatá Koruna) auf Skizzen für die Edition Wiener Bauhütte**  
 Znovuobjevení středověkého chrliče ze Zlaté Koruny na skicách pro edici Wiener Bauhütte

## ROZHOVOR / INTERVIEW

- 540 Jindřich Vybíral  
**Year Two Without Centropa: Dora Wiebenson in Conversation with Jindřich Vybíral**

## RECENZE / REVIEWS

- 544 Jan Zachariáš  
**Werner Hofmann, Die Schönheit ist eine Linie. 13 Variationen über ein Thema**
- 546 Klára Benešová  
 Jiří Fajt — Markus Hörsch — Vladislav Razím (edd.), Křivoklát — Pürglitz.  
 Jagd, Wald, Herrscherrepräsentation
- 549 Milada Studničková  
 Ulrike Jenni — Maria Theisen, Mitteleuropäische Schulen IV (ca. 1390–1400). Hofwerkstätten König Wenzels IV. und deren Umkreis
- 552 Peter Vergo  
 Monika Faber — Agnes Husslein-Arco (eds), Inspiration Photographie. Von Makart bis Klimt / Agnes Husslein-Arco — Alexander Klee (eds), Sünde und Secession / Sin and Secession. Franz von Stuck in Wien / in Vienna
- 555 Ondřej Hojda  
 Therese O'Malley — Joachim Wolschke-Bulmahn (eds), Modernism and Landscape Architecture, 1890–1940
- 557 Eva Novotná  
 Hubert Guzik, Čtyři cesty ke koldomu. Kolektivní bydlení — utopie české architektury 1900–1989
- 561 Anotace / Annotations
- 565 Z přírůstků uměleckohistorické literatury / Acquisitions of Art History Sources
- 568 Česká resumé / English Summaries
- 574 Obsah LXIV. ročníku Umění / Art / Contents of the 64th Volume of Umění / Art