

Hobby historie

osobnosti, letectví a vojenská technika 20. století

Populárně-odborný dvouměsíčník

Vydává: Aeromedia, a. s.
IČO: 25133322

Adresa redakce:

Odpovědný redaktor:
Jan Čadil
Baranova 29, 130 00 Praha 3
Tel.: (+420) 222 728 338
E-mail: historie@aeromedia.cz

Inzertní oddělení:

Jiří Navrátil
Tel.: (+420) 222 717 484
E-mail: navratil@aeromedia.cz

Redakcia a administrácia v SR:

Magnet Press, Slovakia s. r. o.
P. O. Box 169, 830 00 Bratislava 3
Tel./fax: (+421-2) 67201942, 67201943-45
Sídlo firmy: Šustekova 8, 851 04 Bratislava

Rozšiřuje:

Aeromedia, a. s.
Ve Slovenské republice Magnet Press, Slovakia s. r. o.
Informace o předplatném podává a objednávky přijímá
Aeromedia, a. s., ve Slovenské republice Magnet Press,
Slovakia s. r. o.

Předplatné pro rok 2011

u Aeromedia: roční 530,- Kč
u Magnet Press, Slovakia: roční 19,20 €

Firmám a podnikům možnost zaslání faktury.

For the foreign subscription please write to:
Aeromedia, a. s., Baranova 38, 130 00 Praha 3,
One-year foreign subscription:
airmail 55 € or 78 USD.
(Please make to account No. 4200075662/6800 at
Volksbank Brno, IBAN: CZ168000000004200075662)

Inzerce přijímá Aeromedia, a. s.,
tel. (+420) 222 718 814, Baranova 38, 130 00 Praha 3,
Magnet Press, Slovakia s. r. o., Bratislava,
tel./fax (+421-2) 67201943.

Sazbu a reprodukční část zhotovuje:

Aeromedia, a. s.

Tisk: Integraf, s. r. o.

Č. 12 vychází dne 14. 12. 2011 © Aeromedia, a. s.

Ev. č. MK: MK ČR E 19343
ISSN 1804-2228

Cena výtisku 89 Kč / 3,35 €

Titulní fotografie: sbírka Jakuba Fojtíka



12

Černobylská havárie:
nasazení letectva



Stehování
L-290 Orel

Generál pěchoty
Karl Weisenberger



Z OBSAHU

Č. Nieuport s dravcem

Švýcarské Panzery G1/G6

Hummely v českých 1945

Novinky 4

Nieuport s dravcem na trupu 6

Je to jako práce archeologa, který se z několika málo známých úlomků snaží vytvořit celkovou podobu pravěké náběhy. Dochované střepy a další znalosti jej sice opravňují k tvrzení, že provedená rekonstrukce není pouhým výmyslem, přesto to nic nemění na tom, že se jedná jen o předpokládanou podobu, a že skutečnost mohla být více či méně odlišná.



Samohybná děla Hummel, Wespe a Nashorn v českých zemích v květnu 1945 10

Německé samohybné dělostřelctvo se dělilo na tři základní druhy. Sturmartillerie, útočná děla, byla určena k přímé podpoře pěchoty. K boji s tanky sloužily Panzerjäger, stíhače tanků, a později lépe pancéřované Jagdpanzery, tankové stíhače. Panzerartillerie bylo polní dělostřelctvo, uzpůsobené pro potřeby tankových divízi. Počátky německého samohybného dělostřelctva sahají do let 1939 a 1940.



Karel Alexander Pospíchal 20

Za vítězství ve druhé světové válce dodnes vděčíme tisícům hrdinů, kteří bojovali za naši svobodu. Bohužel, mnozí z nich již nejsou mezi námi a další postupně neprávem upadli v zapomnění. Jedním z těchto „bezejmenných“ byl i pilot 311. československé bombardovací peruter RAF, Karel Alexander Pospíchal.

Letectvo nad Černobylem 22

Dne 26. dubna 1986 přesně v 1 hodinu, 23 minut a 47 sekund se v ukrajinské černobylské jaderné elektrárně ozvala exploze. Nejhorší jaderná katastrofa v historii lidstva dodnes, 25 let od této události, budí polemiky ohledně přesné příčiny a chování obsluhy reaktoru před explozí. Pojďme se blíže podívat, jak tehdejší záchranné a sanační práce vnímali samotní účastníci v kokpitech vrtulníků, kteří se podíleli na monitorování, hašení i evakuaci osob.



Generál pěchoty
Karl Weisenberger 28



Německý mořský orel
v Československu - 2. díl 32

Švýcarské střední tanky
Pz 61 a Pz 68 42

Historie švýcarské obrněné techniky patří k těm, jež se do obecného povědomí zájemců o vojenskou dějiny příliš hluboko nevtiskla. Je to dáno takřka třemi stoletími, během nichž země nevedla žádný ozbrojený konflikt a stala se známou zejména bankovníctvím, výrobou vysoce kvalitních hodiněk či rovněž proslulými produkty mlékárenského průmyslu. Švýcaři si přitom velmi dobře uvědomovali, že svoboda není darem z nebes a vždy byli připraveni ji, pokud to bude situace vyžadovat, i vybojovat.



Četnická letecká hlídka
- dokončení 47

„Jedenapadesátý“ znovu na scéně 50

