

Obsah

Úvod	9
1 Prevence rizikového chování.....	11
1.1 Základní vymezení	11
1.2 Formy a úrovně prevence	13
1.3 Zásady a přístupy primární prevence.....	14
1.4 Prevence na základní umělecké škole	16
2 Poruchy autistického spektra (PAS) a umění	21
2.1 Projevy PAS	21
2.1.1 Komunikace	21
2.1.2 Sociální interakce	22
2.1.3 Stereotypní chování	23
2.1.4 Nespecifické rysy	24
2.2 Dělení poruch autistického spektra.....	27
2.2.1 Klasifikace PAS z pohledu funkčnosti	28
2.3 Potřeby člověka podle Pessa Boyden System Psychomotor	33
2.3.1 Umění a naplňování potřeb u lidí s PAS	34
2.4 Shrnutí.....	39
3 Hyperkinetický syndrom (ADHD)	40
3.1 Základní symptomy ADHD	40
3.2 Umění a naplňování potřeb u dětí s ADHD	42
3.3 Shrnutí.....	46
4 Rozvoj základních psychických a vývojových potřeb žáků ZUŠ z perspektivy primární prevence rizikového chování.....	47
4.1 Závěrem... ..	53

5	Možnosti vzdělávání žáků s pas na zuš pohledem rodičů	54
5.1	Předpokládané oblasti rozvoje žáka s PAS v rámci základního uměleckého vzdělávání.....	59
5.2	Organizačně-vzdělávací potřeby žáků s PAS pohledem rodičů	62
5.3	Rodič dítěte „s jinakostí“ jako poradce pedagoga	65
5.4	Dítě s PAS a umění	68
5.5	Shrnutí.....	69
6	Metodika	70
6.1	Metodická doporučení pro práci s žáky s poruchami autistického spektra..	70
6.1.1	Strukturované učení.....	71
6.2	Metodické poznámky k práci s dětmi s hyperaktivitou.....	73
6.3	Projekty, metody a techniky využitelné při pedagogické práci s (nejen) s dětmi s jinakostí pro zdravý rozvoj jejich osobnosti.....	74
6.3.1	Archetypální příběh.....	74
6.3.2	Zlatý stín.....	75
6.3.3	Jekyll a Hyde	76
6.3.4	Rituály.....	78
6.3.5	Vývojové proměny	80
6.3.6	Tady a teď – gestaltdrama	80
6.3.7	Hrůzostrašný příběh.....	81
6.3.8	Moje dveře pro druhé	82
6.3.9	Expresivní práce s deprivovanými dětmi dle Sue Jennings.....	83
6.3.10	Papírová válka.....	84
6.3.11	Skupinové strachy	85
6.3.12	Příběh o hrdinovi	86
6.3.13	Techniky využitelné k rozehrání	86
6.3.14	Techniky využitelné k otevření či uzavření lekce.....	87
6.3.15	Techniky využitelné k práci s tělem.....	89
6.3.16	Techniky pro rozvoj neverbální komunikace	91
6.3.17	Techniky posilující interpersonální interakce (vnímání druhých)...	93
6.3.18	Techniky podporující sebeuvědomění	95
6.3.19	Techniky vhodné pro práci s agresí	96
	Závěrem.....	99
	Resumé	100
	Summary	101
	Резюме	102

Rejstřík věcný	103
Rejstřík jmenný	105
Seznam tabulek, grafů a příloh	106
Literatura.....	108
Přílohy	111