

Agnes Husslein-Arco	6	Formkunst. Die Moderne in der Donaumonarchie
Johannes Feichtinger	9	Wissenschaft, Philosophie und Kunst. Intellektuelle Konstellationen und Traditionslinien in der späten Habsburgermonarchie
Alexander Klee	17	Formkunst – Phänomen eines Kulturraums
Vojtěch Lahoda	35	Kubismus in Prag – eine Formkunst?
Markéta Theinhardt	45	František Kupka und die Formkunst
Helena Koenigsmarková	57	Kinderspielzeug in Tschechien und Wien und die Charakteristika der Formkunst
Rainald Franz	67	Artěl und die Wiener Werkstätte. Eine Konvergenz der Ideen
Krisztina Passuth	77	Geometrische Formen in der ungarischen modernen Malerei
Kerstin Jesse	87	Formkunst nach 1945? Gedanken zur Rezeption am Beispiel Fritz Wotrubas
	104	TAFELTEIL
	295	Leihgeber
Bettina Bosin	296	Biografien der Künstlerinnen und Künstler der Ausstellung
	306	Personenindex
	310	Autorinnen und Autoren
	312	Impressum