

OBSAH

NÁZEV	AUTOR	STRANA
<i>Ať mě orel uchvátí</i>		1
<i>Není smrti, je jen proměna</i>	<i>Pavla Moudrá</i>	2
<i>Minulost světa podle Pierra de Lasenic</i>	<i>D. Ž. Bor</i>	3
<i>Jak pracovat s duchem</i>	<i>Emil Stejnar</i>	14
<i>Úvod do magie. Něco z mentální magie</i>	<i>Jan Kefer</i>	22
<i>Vzpomínka na Jana Kefera</i>		29
<i>Květoslav Minařík a magie</i>	<i>Zora Šubrtová</i>	36
<i>Dopis F. Bardona E. Lešehradovi s konceptem jeho odpovědi</i>		40
<i>Na úsvitu novověku</i>	<i>Ondřej Lesák</i>	42
<i>O matematice profánní a posvátné</i>	<i>Libor Koudela</i>	45
<i>Pocta Adolfu Franzi baronu Leonhardimu</i>	<i>Vladislav Antonín</i>	49
<i>Dva dopisy Adolfa barona Leonhardiho</i>		50
<i>Rudolf Adámek, malíř a mystik</i>	<i>Zuzana Zadrobílková</i>	52
<i>Milost boží, Smrt, Tělo</i>	<i>J. L.</i>	59
<i>Kraj v krvi</i>	<i>Jaromír Typlt</i>	61
<i>Malé zastavení o medijní kresbě z Novopacka</i>	<i>Ivo Chocholáč</i>	63
<i>Jen trocha z mého srdce</i>	<i>J. L.</i>	75
<i>Najít sám sebe</i>	<i>Zuzana Zadrobílková</i>	76
<i>Opus magnum</i>	<i>Hannah Kodíčková</i>	77
<i>Hannah Kodíčková v zrcadle Časobraní</i>	<i>D. Ž. Bor</i>	91
<i>Skrzydlo</i>	<i>Jaromír Typlt</i>	93
<i>Čarodějnici</i>	<i>Božena Správcová</i>	94
<i>O dionýských aspektech alchymie</i>	<i>Jen Krása</i>	95
<i>Verše</i>	<i>Tomáš Vondrovic</i>	102
<i>Nebásně</i>	<i>Roman Kinkor</i>	104
<i>RECENZE: Zasvěcenec F. Bardon, Chaos magie, T. Abba, Azaharash, Alchymie a Rudolf II., Onen svět, Vlastní životopis 14. dalajlamy</i>		105