

STUDIE:

- Oldřich Hájek, Milan Půček, Jiří Novosák, Marketing muzeí: případová studie muzeí Zlínského kraje / Marketing of museums – the study of the situation in the Zlín district 201–212
- Adriana Merta – Staszczak, Zagospodarowanie architektury rezydencjonalnej i jej otoczenia przez Agencję Nieruchomości Rolnych Oddział Terenowy we Wrocławiu jako element rozwoju obszarów wiejskich na Dolnym Śląsku / The residential architecture and its surroundings under the administration of the Agency of agricultural property in Wrocław in the development of the region Lower Silesia 213–224
- Alena Vitáková, Žena vedle muže. K mezilidským vztahům v 1. československém armádním sboru v SSSR v letech 1942–1945 / Women beside men. The interpersonal relations in the 1st Czechoslovakia Army Corps in the USSR in 1942–1945 225–241
- Kamila Poláková, Jana Horáková, Historie vzniku fondu vzpomínek pamětníků v Muzeu revolučních bojů a osvobození / The formation history of the Contemporaries' recollections fund in the Museum of Revolutionary Fights and Liberation 243–253
- Michaela Závodná, Blízko a přece daleko! Dopravní spojení Ostravska s Hlučínskem v letech 1901–1938 / Near, and yet far away! Transport connection of Ostrava and Hlučín regions in 1901–1938 255–274
- Sylva Pračná, Divadelní pracoviště Slezského zemského muzea a jeho sbírková základna (u příležitosti 35 let od jeho založení) / The theater department of the Silesian Museum and its collections base (on the occasion of 35 years since its establishment) 275–286

RECENZE:

- Tomáš Kleisner – Jan Boublík: Mince a medaile císaře Františka Štěpána Lotrinského. Sběrka Národního muzea v Praze (*Ilona Matejko – Jiří Peterka*) 287–288

KRONIKA:

- Z raných let Časopisu Slezského zemského muzea (*Jiří Urbanec*) 288–289
- International Visitor Leadership Program „Cultural Heritage Preservation“, USA (*Simona Juračková*) 289–290