

STUDIE:

- Romana R o s o v á – Jana K o u d e l o v á – Andrea Č e p l á, Kostel Sv. Ondřeje v Hodslavicích. Poznatky z průzkumu a opravy / The St. Andrew church in Hodslavice. Findings from its research and reconstruction 1–32
- Iveta F ů r s t o v á, Národní muzeum v procesu formování regionálního muzejnictví a jeho ohlas v tisku (1860–1900) / National Museum in the formation process of regional museums and its response in the press (1860–1900) 33–47
- Pavel Š o p á k, Metoděj Jahn a výtvarné umění / Metoděj Jahn and visual art 49–58
- Libor M a r t i n e k, Několik poznámek k pobytu Josefa Kainara ve Slezsku / Several remarks on the stay of Josef Kainar in Silesia 59–64
- Míroslava S u c h á n k o v á – Ilona M a t e j k o - P e t e r k a, Šperky zdobené mincemi (z etnografických sbírek Slezského zemského muzea) / Jewellery decorated with coins (from ethnographic collections of Silesian Museum in Opava) 65–75
- Karel M ů l l e r, Další opavské městské supralibros / Another supralibros of town Opava 76

MATERIÁLOVÉ STUDIE:

- Irena K o r b e l á ř o v á, Viktuálie a personálie v kuchyňských účtech březské knížecí komory z roku 1660. Ediční příspěvek k výzkumu barokních dvorských slavností / Food and personal data in the kitchen bills from the court chamber in Brzeg from 1600. A report of edition to the research of the baroque courts celebrations 77–88

RECENZE:

- Pavel Š o p á k a kol.: Paměť Slezska. Památky a paměťové instituce českého Slezska v 16. až 19. století (*Ludmila Nesládková*) 89–92
- Veronika H o f i n g e r: Die Entwicklung der Kulturlandschaft im Gebiet um Osoblaha/ Hotzenplotz (Mährisch-Schlesien) seit dem ausgehenden 18. Jahrhundert (*Helmut Bernert*) 92–94
- Josef K o l á č e k, Dějiny Těšínské rezidence Tovaryšstva Ježíšova a gymnázia: Annales Teschinenses (*Petr Tesář*) 94–95
- Pavel Š o p á k (ed.): Výtvarná kultura ve Slezsku a na Ostravsku do roku 1970. Texty a dokumentace (*Zdeněk Kravar*) 95–97

KRONIKA:

- Nová expozice čarodějnických procesů na Jesenicku v 17. století ve Vlastivědném muzeu Jesenicka (*Veronika Rybová*) 97–98
- Miroslav Etzler a jeho divadelní reflexe (*Sylva Pračná*) 98
- Mistrovství světa preparátorů 2012 v rakouském Salzburgu (*Vilém Borůvka – Pavel Petr*) 99–100
- Svatá Hedvika – patronka Slezska (*Petr Tesář*) 100