

STUDIE:

- Jiří K a r e l – Marek K i e c o ň, Archeologický výzkum náměstí Míru a Radniční ulice v Rýmařově / Archaeological Research of Peace Square and Radniční Street in Rýmařov 201–216
- Iłona M a t e j k o - P e t e r k a, Obraz społecznego i gospodarczego życia na Śląsku w świetle medali i plaket pochodzących z wystaw zorganizowanych w XIX i w 1. połowie XX w. / Social and Economic Life in Silesia in the Light of Medals and Seals from Exhibitions Held in the 19th and 1st half of the 20th century 217–232
- Libor M a r t i n e k, K literatuře na Těšínsku od osvícenství do první světové války / Literature of the Teschen Region from the Enlightenment till the World War I 233–256
- Aleš K r e m p l – Zdeněk J i r á s e k, Osídlování okresu Krnov v letech 1945–1949 / Settlement of Krnov District in 1945–1949 257–270
- Romana R o s o v á, Kostel Všech Svatých ve Vlčovicích v obraze písemných pramenů / All Saints church in Vlčovice in written sources 271–284
- Pavel Š o p á k, Muzea a památky, věda a technologie v první a druhé třetině 19. století na Moravě a ve Slezsku: Albin Heinrich (1785–1864) / Museums and historic sights, science and technology in the first and second third of the 19th century in Moravia and Silesia: Albin Heinrich (1785–1864) 285–296

RECENZE:

- Tomáš Skalík, Tiché dominanty veřejného prostoru. Opavské sochy 2, Opavská předměstí (*Romana Rosová*) 297
- Irena Korbelářová, Zamilované strašidlo a milovaná šípková růže. Svatby na slezských knížecích dvorech v době raného baroka (*Marcela Gavendová*) 298

KRONIKA:

- Hodonínský muzeologický seminář (*Otakar Kirsch*) 298–299
- Seminář se zámeckou tematikou (*Jana Nevřelová*) 300