

Obsah

Úvod.....	4
OSLUNĚNÍ A DENNÍ OSVĚTLENÍ.....	5
1. Vývoj.....	5
2. Oslunění (Proslunění) budov.....	20
3. Denní osvětlení.....	35
4. Sdružené osvětlení	84
AKUSTIKA	88
5. Legislativa	88
6. Zvuk a jeho základní fyzikální podstata.....	90
7. Zvuk a jeho šíření ve volném prostoru.....	95
8. Urbanistická akustika	111
9. Zvuk a jeho šíření v uzavřeném prostoru.....	128
10. Prostorová akustika	148
11. Literatura	162
12. Přílohy.....	166

1.1. Vývoj vztahu architektury a denního osvětlení v příkladech

Podleek vývoje architektury odpovídá době, kdy byly lidmi budovány první stavby.

Až do oslunění v širším slova smyslu lze hovořit už ve starověku, v období starověkých kultur jako Mezopotámie, Sumer, Egypt a další.

1.1.1. Starověká architektura (časové období cca 3500 př. n. l.–30 př. n. l.)

Toto období je prvním obdobím, kdy lze hovořit o architektuře. V tomto období se začíná rozvíjet první myšlenky konkrétně s architekturou propojené.

EGYPTSKÁ ARCHITEKTURA

Chrámy tvořily dominantu každého města, kdy chrám je mytickým místem setkání s bohy. Chrám představuje vesmír a je přibýtkem Boha. Tyto stavby nebyly určeny ke slavnostním účelům, neznamenala potřeba osvětleného volného prostoru, bylo zde pouze pískopce. Denní světlo pronikalo do prostoru chrámu pouze šerami ve stropní konstrukci a malé baziliskální otvory krytými kamennou mříží, což vytvářelo dramatický účinek.