

OBSAH

• Úvod – Marcela Machovičová	2
• Něco málo z historie rekondičních pobytů – Ota Pačesová	4
• Hodunka – První rehabilitační pobyt pro hluchoslepé lidi v ČR – PhDr. Jan Jakeš	6
• Léčba uměním je stará jako lidstvo samo – Ota Pačesová	8
• Moderní prvky v hraném divadle pro hluchoslepé (ukázka práce s hluchoslepými lidmi) – Marcela Machovičová	11
• Ukázka z poezie – Josef Jandl	12
• Fotodokumentace	13
• Význam loutek v dramaterapii pro hluchoslepé – Marcela Machovičová	19
• Dramaterapie na pobytových akcích – Ing. Leopold Brückner	19
• Arteterapie – výroba loutek – Martina Hanusová	20
• Moje zkušenosti – Mgr. Michaela Růžičková	21
• Svratka 2007 z pohledu lovce okamžiků – Jaroslav Hanus	23
Pobyty z pohledu hluchoslepých klientů	
• První setkání – Marie Doležalová	24
• Můj první pobyt s hluchoslepými kamarády – Jaroslava Dvořáková	25
• Setkání hluchoslepých osob – Martin Tarčinec	26
• Ukázka z poezie – Marie Doležalová	26