

Hiram Bullock

52

Profil známé jazzrockové osobnosti pro vás připravil Petr Zeman.



„His Majesty King Funk“ Jeho veličenstvo král Funk 45

V padesátých letech uznávaný, v šedesátých velmi oblíbený, v sedmdesátých slavný a v osmdesátých téměř zapomenutý kytarista Grant Green v profilu Romana Pokorného.

Na počátku bylo blues - VII. díl 48

V sedmém dílu seriálu Jiřího Hokeše se představí Lonnie Johnson.

Akustické kytary z českých luhů a hájů - VII. díl 50

Tentokrát se podíváme na akustické kytary firmy Rieger-Kloss Varhany s. r. o.

Kytaroví velicíáni 59

Dnes se podíváme na špičkového kytaristu, který se stále učí hrát – Roberta Craye.

DeArmond M75 66

Korejský krasavec v testu Vojtěcha Peřiny.

Cry Baby 535Q a Roto-Vibe Chorus 68



Kytarové efekty firmy Dunlop otestoval Jiří Charypar.

Marshall JCM 2000 - TSL combo a hlava 70

Jiří Charypar podrobil testu tříkanálový hybrid od firmy Marshall.

Akustické kytary Gibson J-60 Plus a Gibson EC-20 72

Pavel Skála otestoval dva modely akustických kytar Gibson.

Kytarový workshop - IV. díl 83

Seriál Honzy Militkého pokračuje čtvrtým dílem.

Ta naše kytara česk(oslovensk)á - III. díl 84

Seriál Ondřeje Lišky a Aleše Králíka o historii výroby elektrických kytar v naší (bývalé) vlasti.

Muzitip 95

V tomto kole na vás čeká pedál George Dennis.



Samplery Akai S5000/6000 74

Nové samplery Akai otestoval Daniel Zahradníček.

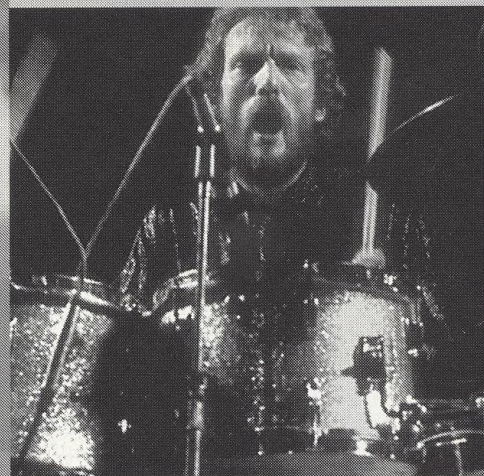


Drum Shop 79

Do bubnického krámků se po delší pauze vrací Luboš Hnát.

Ginger Baker 80

Luboš Hnát také pokračuje ve svém seriálu profilů světových bubeníků.



Štěpán Smetáček 82

Martin Vajgl vyzpovídal jednoho z nejpopulárnějších bubeníků naší země.

Bubenický slovník... & Proč, jak a co cvičit... VIII. díl 86

Bubenická škola Martina Vajgla pokračuje osmým dílem.

Letem kytarovým světem 27

V tomto díle se budeme s Vítězslavem Šteflem věnovat bottleneckům.

5P aneb CODOMA 31

Vladimír Švanda pro vás připravil první díl přehledného seznamu kytarových komb na našem trhu.

Návraty Michaela Schenkera 36

Profil slavného německého kytaristy připravil Ija Kučera ml.



Křepčení pod buharem aneb Dance party v bývalé tovární hale ČKD-Dukla 38

Technickou reportáž z monstrózní dance party přináší Mojmír Mohapl.

Pohled do kuchyně Martina Němce 40



Martina Němce zpovídal v jeho muzikantské kuchyni Jan Moravec.

Yamaha MSP5 69

Nové aktivní reproboxy MSP5 otestoval D. Forró.

Co je to když... X. díl 88

Desátý díl osvětového seriálu Mojmíra Mohapla je zároveň dokončením povídání o ekvalizérech.

Studio 92

Do pražského studia Svengali zavítal Michal Kraus.



Ve správný čas na správném místě 42

Exkluzivní rozhovor poskytl Muzikusu basista Dream Theater John Myung.

DigiTech BP-8 Valve 76

Basový multieffekt s předzesilovačem podrobil testu Aleš Králík.

Zprávy 21

Ilja Kučera a jeho pravidelná rubrika.

Kytarový seminář 24

Zpráva o kytarovém semináři na jadranském ostrově Hvar.

Doporučuje se uším vašim 91

Diskotéka pana Alexe.

Novoty 6

Jako vždy několik stran novinek hudebního průmyslu.

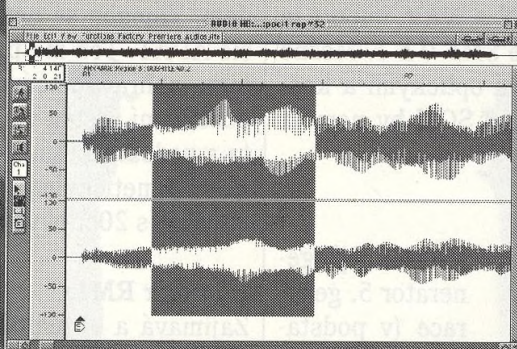
Inzerce 96

Devět rozšířených stran nabídky a poptávky.



Emagic Logic 2. díl 55

Třídílný test vyspělého hudebního software z pera Mikiho Jelínka pokračuje prostředním dílem.



Yamaha software pro A3000/EX5, část 1 64

Daniel Forró vás ve dvoudílném testu seznámí se softwarovou podporou fy Yamaha.

Yamaha DSP Factory, část 1 77

Není to jenom zvuková karta, jde o kompletní systém nazvaný DSP Factory. Tolik úvodem testu D. Forró.

3/99

Grand Funk Railroad

Fluke

Yamaha O1V

Fostex FD8