

přehled kytarových komb  
prodávaných na našem trhu.



## Fluke 22



Profil další významné kapely taneční  
scény připravila Jana Kománková.

## Robert Cray II 42

Profil Roberta Craye dokončuje  
V. Štefl.

## Na počátku bylo blues VIII 48

Dnes vám J. Hokeš představí  
Otise Rushe.



## Akustické kytary z českých luhů a hájů VIII 50

M. Heřmanský představí nástroje  
mladého kytaraře Hynka Pavlu.

## Lexicon MPX G2 Guitar Effects Processor 59

Nový kytarový procesor fy Lexicon  
v testu V. Švandy.

## Jackson DR-2 68

Kytaru kalifornské firmy Grover  
Jackson otestoval Martin „Night“  
Mojžíš.

## Gibson BluesHawk 70

Další z rodiny „sokolů“ Gibson. Test  
provedl J. Charypar.

## Akai GCF1 79

Hledačka kytarových akordů rozměří  
přívěsku na klíče.

## Kytarový workshop V 83

Honza Militký a jeho kytarové lekce.

## Ta naše kytara česk(oslovensk)á IV 92

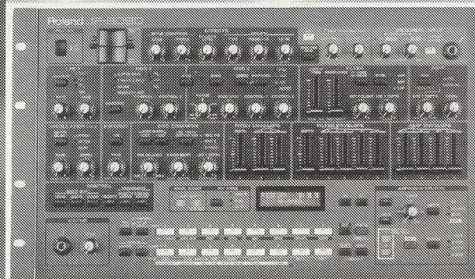
Seriál Ondřeje Lišky a Aleše Králíka  
pokračuje čtvrtým dílem.

## Muzitip 95

Výše zmíněnou hledačku kytarových  
akordů má dnes možnost vyhrát  
celkem pět soutěží.

## Roland JV 8080 46

Rackový modul Roland JV 8080  
otestoval J. Vicari.



## Drum Shop 80

Bubenické novoty připravil Luboš  
Hnát.

## William „Chick“ Webb 81

Stejně tak profil tohoto bubenického  
fenoménu.

## Frank Gambale 20

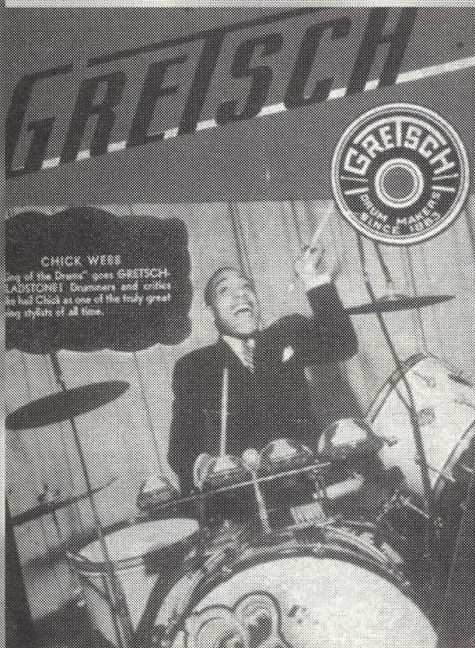
Profil australského jazzového  
a jazzrockového kytaristy a zároveň  
pozvánku na jeho pražský koncert  
přináší Petr Zeman.

## Letem kytarovým světem 27

Grand Funk Railroad byli jednou  
z nejúspěšnějších amerických  
hardrockových skupin první poloviny  
sedmdesátých let. Tolik úvodem  
dalšího dílu seriálu V. Štefla.

## 5P aneb Codoma 31

V. Švanda uzavírá druhým dílem



## Marek Patrman 82

Marka Patrmana vyzpovídal  
M. Vajgl.

## Bubenický slovník...& Proč, jak a co cvičit...VIII 86

Lekce hry na bicí připravuje  
M. Vajgl.



## Yamaha TWE - Tiny

### Wave Editor

52

Jde o editor vzorků, který Yamaha představila již před několika lety v souvislosti s AD/DA převodníky pro HD záznam CBX-D5 a D3. Tolik úvodem testu D. Forró.

## Emagic Logic 3. díl

55

V závěrečném dílu tohoto obsáhlého testu dokončí M. Jelínek povídání o softwaru pro harddiskové vícestopé nahrávání.

## Yamaha DSP Factory 2. díl

64

Kompletní systém se zvukovou kartou a převodníky v závěrečném dílu testu D. Forró.

## Yamaha software pro

### A3000/EX5 2. díl

66

Závěrečná část testu Yamaha softwaru. Připravil opět D. Forró.



## Fostex FD-8

72

Test osmistopého harddiskového nahrávadla z postele Jana P. Muchowa.

## Yamaha O1-V

74

Digitální mixer. Test provedl D. Forró.

## Studio

76

Masteringové studio firmy ADK navštívil Mojmír Mohapl.



## Co je to, když... XI

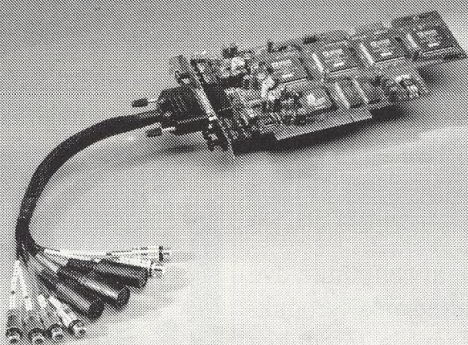
84

Crossovery neboli reproduktorové výhybky – to je téma dalšího pokračování seriálu o přístrojích polopatě.

## Novoty

6

Nové výrobky – stálá rubrika.



## Charlotte

34

Nadějná kapela z Vlašimi v profilu I. Kučery ml.

## Wohnout

36

Koho na koncertě Offspring zaujala předkapela, jistě nepohrdne dalším profilem od I. Kučery.

## Pohled do kuchyně Jana

### Spáleného

40



Tentokrát nakukoval a ochutnával V. Švanda.

## Doporučuje se uším vašim

87

Diskotéka pana Alexe.

## Zprávy

91

I. Kučera a jeho zprávy.

## Inzerce

96

Kdo to nepotřebuje, nabízí, kdo ano, shání. Skoro deset stránek pro vás.

4/99

## Scott Henderson & Tribal Tech

### Keith Moon

### paličky Ši-Mallet