

The Cure na konci tisíciletí čili čekání na další kúru

20

Po tříleté odmlce se na scénu vracejí britští The Cure. To inspirovalo I. Kučeru ml. k sepsání úvahy o minulosti, přítomnosti a směřování této kultovní kapely.



info

Novoty

6

Jako vždy patří úvodní stránky tohoto magazínu novým produktům, které se objevují na trhu.

Spin Doctors

36

Nad albovou novinkou *Here Comes The Bride* newyorských Spin Doctors se zamýšlí I. Kučera ml.

Panáček 99

43

Na této stránce se dozvíte nominace výrobků do soutěže Panáček 99, která proběhne na veletrhu MUZIKA 99 a které jste svými hlasy určili vy. Také se zde objeví jména vylosovaných výherců.

Technická reportáž – Mike Oldfield

52

24. července 1999 vystoupil v Praze kytarový mág Mike Oldfield. Do zákulisí koncertu „pronikl“ M. Mohapl a na těchto stranách vám přiblíží jeho technické zázemí.

Zprávy

83

I. Kučera ml. a jeho zprávy.

Doporučujeme uším vašim

92

Obvyklá dávka nových CD v nabídce pana Alexe.

Inzerce

96

Soukromá inzerce všeho druhu, rozdělená do rubrik.

kytara

Letem kytarovým světem

27

20 mistrovských, zcela ojedinělých, raritních kytar v dalším pokračování seriálu V. Štefla.

Kytaroví velicíáni

44

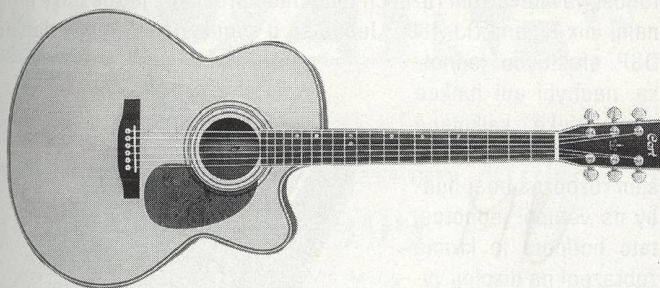
Jednoho z největších mistrů Fender Telecastera Dannyho Gattona představí V. Štefl ve svém profilu.

Akustické kytary z českých luhů a hájů 50

Pana J. Peška ml. z Velkého Meziříčí navštívil v jeho kytarářské dílně M. Heřmanský.

Cort SJ 5 66

Test akustické kytary připravil V. Bušovský.



Boss GT-3 68

Nový multieffektový kytarový procesor otestoval J. Vicari.

Muzitip 93

Elektrickou lubovou kytaru Epiphone Casino v ceně 17 990 Kč poskytl do hry sponzor tohoto kola – firma Praha Music Center.

bas a

Baskytarový workshop V 90

M. Štec pokračuje v basové škole pátým dílem.

klávesy

Novation Nova 56

Desktop syntezátor z nové řady virtuálně analogových modulů firmy Novation podrobil testu D. Zahradníček.

Spectral Audio Neptune 60

Analogový syntetizér v testu D. Forróa.

Roland JV-1010 70

Zvukový modul otestoval D. Zahradníček.

Kawai Digital Piano MP 9000 74

Digitální piano v testu P. Maláska.

bicí

5P aneb CODOMA 30

Rubrika určená kompletnímu přehledu prodávaných produktů se už potřeťtí točí kolem bicích nástrojů. Tentokrát se plně věnujeme činelům.

Art Blakey 78

Profil tohoto jazzového bubeníka pro vás připravil L. Hnát.

Drum Shop 80

L. Hnát také sestavil přehled zářijových bubenických novinek.

David Velčovský 82

Dalším zpovídáným bubeníkem v seriálu M. Vajgla je David Velčovský.

Bubenický slovník... & Proč, jak a co cvičit... 87

Již patnáctým dílem pokračuje bubenická škola M. Vajgla.

počítač

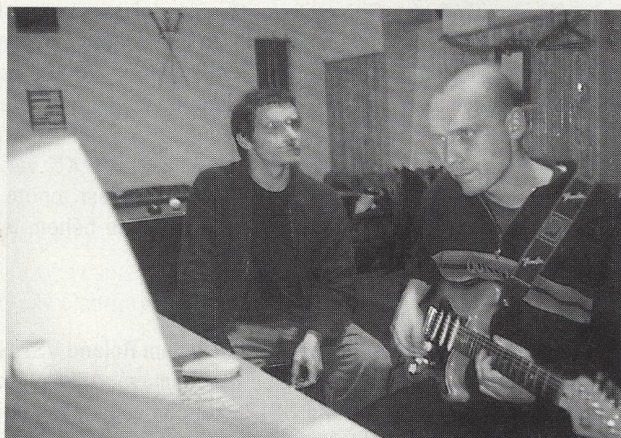
Logic Audio 4.0 72

Nová verze MIDI sekvenceru s integrovaným HD recordingem německé firmy Emagic v testu M. Jelínka.

studio

Pohled do kuchyně Chinaski 40

... aneb jaký si to uděláš, takový to máš. A to platí i pro nahrávání desky.



Finální mixáž 47

Několik rad a doporučení, kterými byste se měli řídit při mixování vaší nahrávky, pro vás připravil All.

Yamaha F série 64

Nová série pasivních reproboxů vyrobených v USA byla představena na letošním frankfurtském veletrhu. Tolik úvodem testu D. Forróa.

Yamaha XS a XH série 65

Nové výkonové zesilovače fy Yamaha otestoval taktéž D. Forróa.

Studio 76

Studio ICN Polyart v Praze – Modřanech navštívil D. Zahradníček.



Co je to, když... 84

Druhou částí pokračuje povídání o formátech digitálních dat.

příště

Muzikus 10/99

Gillan Band
Michael Schenker
T-Racks
Zoom GFX 707