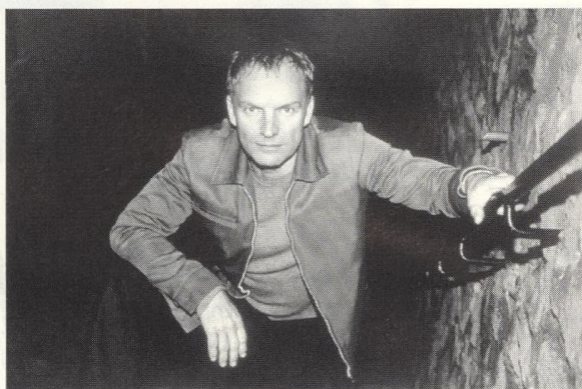


Obsah

titul

Sting 39

Nad Stingovou albou novinkou **Brand New Day** se zamýšlí Ilja Kučera ml. Zároveň berte tento článek jako lákadlo na Stingův pražský koncert 15. února roku 2000.



info

Novoty 6

Další novinky hudebního trhu na vás čekají v této rubrice.

Tichá dohoda 58

Průřez historií Tiché dohody u příležitosti vydání retrospektivního alba **Největší hity** připravil Ilja Kučera ml.

Rockové kurzy 34

Reportáž z rockových kurzů, které se letos potřetí konaly tentokrát v obci Dobrá voda na Prachaticku, pro vás připravil Honza Militký.

Vladimír Mišík 23

Rozhovor s vůdčí osobností Etc... nad novým albovým počinem **Nůž na hrdle** připravil Ilja Kučera ml.

Zprávy 83

Pravidelná rubrika Ilji Kučery ml.

Doporučujeme uším vašim 92

Pan Alex a jeho nabídka albových novinek pro vaše sluchové orgány.

Inzerce 96

Nabídka a poptávka na 9 a 1/2 stranách v 9 rubrikách.

kytara

Letem kytarovým světem 27

Sólovou kapelu Iana Gillana představuje Vítězslav Štefl v dalším pokračování svého seriálu.

Kytaroví velikáni 42

Profil Michaela Schenkera, který zůstává ve stínu svého bratra Rudolfa, pro vás připravil Vítězslav Štefl.

Akustické kytary z českých luhů a hájů 50

Chebského kytaraře Jiřího Navrátila navštívil Martin Heřmanský.

Johnson JT-50 52

Test kytarového komba s digitálním modelingem lampových zesilovačů připravil Vladimír Švanda.

Crate DX 212 64

Šestnáct virtuálních aparátů zvukových značek, šestnáct kombinací digitálních efektů a 100 presetů s možností uložit nastavení všech parametrů přístroje – to je, stručně řečeno, nový výrobek fy Crate slovy autora testu – Honzy Militkého.

Zoom GFX 707 68

Kytarový floor multieffekt fy Zoom otestoval Marián Marko.

Muzitip 93

Máte možnost vyhrát kytarový multieffekt Zoom 503.

basa

Zoom BFX 708 70

Marián Marko podrobil testu také basový efektový procesor fy Zoom.

Baskytarový workshop 90

Již šestým dílem pokračuje baskytarový workshop Martina Štece.

bicí

5P aneb CODOMA 30

V tomto díle se naposledy budeme věnovat bicím nástrojům. Na závěr shrneme blány a paličky prodávané na našem trhu.

Kenney Jones 78

Profil britského bubeníka Kenneyho Jonese připravil Luboš Hnát.

Drum Shop 80

Luboš Hnát vás také seznámí s novinkami na trhu s bicími nástroji.

Lukáš Doksanský 82

Pravidelný seriál Martina Vajgla, v němž autor zpovídá české bubeníky, pokračuje dalším dílem.

Bubenický slovník... & Proč, jak a co cvičit... 87

Ve slovníku se Martin Vajgl zaměřuje na víření a ve cvičení stále pokračuje s koordinací podle Garyho Chestera.

klávesy

Yamaha Clavinova CVP 600 72

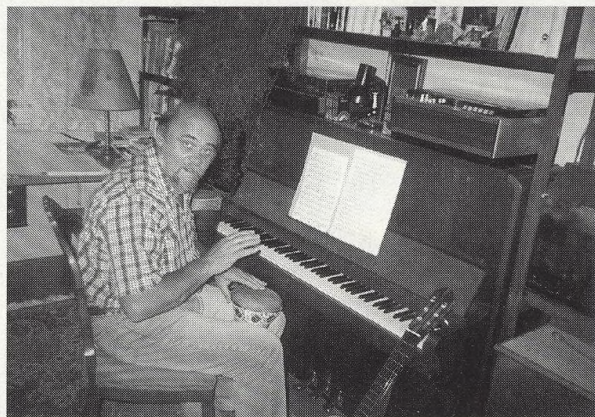
Digitální klavír v testu Daniela Forró.

Yamaha PSR-340 76

Další z keyboardů řady Millenium podrobil testu Daniel Forró.

Pohled do kuchyně Jiřího Cerhy 36

Do muzikantské kuchyně skladatele a vůdčí osobnosti C&K Vocalu – Jiřího Cerhy nahlíží Michaela Glagoličová.



Technická reportáž – Massive Attack 46

Na pódium Sportovní haly se před pražským koncertem britských Massive Attack 4. září tohoto roku vydala Jana Kománková a co tam viděla a slyšela, o tom se s vámi podělí v tomto článku.

Studio 48

Plzeňské studio Accent navštívil Přemysl Haas.

Akai AMX 6, 10 60

Dva power mixery nové série Akai AMX v testu Daniela Zahradníčka.

Yamaha PS II série 71

Nová série aktivních reproboxů v testu Daniela Forró.

Roland MC-80 74

32kanálový MIDI sekvencer otestoval Daniel Zahradníček.

Co je to, když... 84

V tomto díle se dozvíme něco o digitálních signálových procesorech. Připravuje Mojmir Mohapl.

počítač

T-racks 45

Masteringový software nahrazující klasické analogové mašinky. Tolik v podtitulu testu Ladislava Horkého.

E-mu APS 56

Zvukovou kartu podrobil testu Petr Třebický.

MusicNet AD/DA převodníky 66

Nová technologie DVD-A a převodníky švýcarské firmy Music Net v testu Petra Wernera.

příště

Muzikus 11/99

John Mayall
Whitesnake
Roland VM-3100
Kytarové krabičky Akai

