

# Obsah

<b>Novoty</b>	info	6
novinky na trhu		
<b>Musikmesse &amp; ProLight+Sound</b>	reportáž	20
reportáž z frankfurtského veletrhu (Mojmír Mohapl)		
<b>Carlos Santana</b>	seriál	28
na co hrají... (Miroslav Linhart)		
<b>Občasník Dr. MIDI</b>	info	29
Yamaha mLAN (Daniel Forró)		
<b>Kdo je na další metě</b>	info	30
dotazník pro mladé kapely		
<b>Motörhead</b>	seriál	31
letem kytarovým světem (Vítězslav Štefl)		
<b>Solisko</b>	reportáž	36
nahrávací studio (Jan R. Šafařík)		
<b>5P</b>	info	40
vícestopá záznamová audiozařízení (Mojmír Mohapl)		
<b>Dave Fiuczynski</b>	profil	42
kytarista (Jiří Popel)		
<b>Anaerobní extáze</b>	reportáž	44
koncert Lou Reeda v Praze (Mojmír Mohapl)		
<b>Blues Alive</b>	info	46
mezinárodní bluesový festival (L. Wood)		
<b>Roman Dragoun</b>	rozhovor	48
muž, který se nepodobá... (Ilja Kučera ml.)		

<b>Chemical Brothers</b>	profil	50
profil taneční kapely (Jana Kománková)		
<b>Na kloboučku</b>	rozhovor	52
tentokrát se Žlutým psem (Martin Zika)		
<b>Al DiMeola</b>	profil	56
profil kytarového virtuosa (Vítězslav Štefl)		
<b>Meinl One Of A Kind</b>	test	60
bicí / druhý díl (Martin Vajgl)		
<b>Ibanez SD/GR – SR 595</b>	test	64
5strunná baskytara (Richard Tomíček)		
<b>Zildjian Constantinople a ZBT</b>	test	65
činely (Luboš Hnát)		
<b>Kurzweil ExpressionMate</b>	test	66
kombinace MIDI procesoru, arpeggiatoru a ovladače (Miki Jelínek)		
<b>Boss VF-1</b>	test	68
multieffektový procesor (Jaromír Vicari)		
<b>Evolution Wireless</b>	test	70
mikroporty Sennheiser (Zbyněk Perla)		
<b>Yamaha XG Plug-In karty PF a AN</b>	test	72
nové karty ze série PLG150 (Daniel Forró)		
<b>Fostex D 824, D 1624</b>	test	74
harddiskový záznamový systém (Vladimír Dvořák)		
<b>Hanuš a Heřt</b>	test	76
české bicí nástroje (Luboš Hnát)		
<b>Průvodce plug-in moduly</b>	test	78
nové moduly (Richard Kocourek)		
<b>USB StudioD</b>	test	80
zvuková karta (Petr Třebický)		

<b>E-Mu B-3</b>	test	<b>82</b>
zvukový modul (Jaroslav Šantrůček)		
<b>Zdeněk Vavruša</b>	seriál	<b>84</b>
elektrické kytary z českých luk a polí 2 (Martin Heřmanský)		
<b>Elektrická kytara pod lupou III</b>	seriál	<b>86</b>
jak koupit a seřadit elektrickou kytaru (Martin Heřmanský)		
<b>Doporučujeme uším vašim</b>	info	<b>88</b>
CD tipy (Alex)		
<b>Bubenické novinky</b>	info	<b>89</b>
drumshop (Luboš Hnát)		
<b>Proč, jak a co XXIV</b>	seriál	<b>90</b>
cvičení na bicí nástroje 24 (Martin Vajgl)		

<b>Bubenický slovník nikoli od A do Z XXIV</b>	seriál	<b>91</b>
noty pro bubeníky (Martin Vajgl)		
<b>Kabelový robot – očuchávač</b>	seriál	<b>92</b>
elektronická kuchařka 6 (Mojmír Mohapl)		
<b>Zprávy</b>	info	<b>96</b>
události a občas i komentáře (Ilja Kučera ml.)		
<b>Baskytarový workshop XIV</b>	seriál	<b>98</b>
pro začátečníky i pokročilé (Martin Štec)		
<b>Co je to když ... XXVI</b>	seriál	<b>100</b>
zálohování digitálních dat (Mojmír Mohapl)		
<b>Baskytarové prstolamy III</b>		<b>102</b>
cvičení pro fajnšmekry (Vítek Fiala)		