

# Obsah

|   |          |    |
|---|----------|----|
| <b>Novoty</b><br>novinky na trhu  | info     | 6  |
| <b>Alice Cooper</b><br>technická reportáž z koncertu (Mojmír Mohapl)          | reportáž | 20 |
| <b>Iron Maiden opět spolu</b><br>rozhovor s Davem Murrayem (Ilja Kučera ml.)  | rozhovor | 24 |
| <b>Trey Gunn</b><br>... být basistou King Crimson (Ilja Kučera ml.)           | rozhovor | 25 |
| <b>Kdo je na další metě</b><br>dotazník pro kapely                            | info     | 27 |
| <b>Ecsta Sonic</b><br>nahrávací studio (Honza Militký)                        | reportáž | 28 |
| <b>Letem kytarovým světem</b><br>17 technik hry na kytaru (Vítězslav Štefl)   | seriál   | 30 |
| <b>Stevie Ray Vaughan</b><br>na co hrají... (Miroslav Linhart)                | seriál   | 34 |
| <b>Billy Sheehan</b><br>telefonický rozhovor (Michal Černý a Vladimír Švanda) | rozhovor | 36 |
| <b>5P</b><br>vícestopá záznamová audiozařízení (Mojmír Mohapl)                | info     | 40 |
| <b>Guitar Festival 2000</b><br>... a lidé kolem (Martin Heřmanský)            | rozhovor | 43 |
| <b>Duran? Duran! Duran...</b><br>profil kapely (Ilja Kučera ml.)              | profil   | 44 |

|  |          |    |
|--|----------|----|
| <b>Katapult</b><br>čtvrtstoletí mušketýrů (Ilja Kučera ml.)                    | profil   | 46 |
| <b>Ota Balage</b><br>pohled do kuchyně (Jaromír Víchari)                       | rozhovor | 50 |
| <b>Soukromé blues</b><br>profil Pavly Kapitánové (Ilja Kučera ml.)             | profil   | 52 |
| <b>Tommy Bolin</b><br>kytaroví velikáni 81 (Vítězslav Štefl)                   | profil   | 56 |
| <b>Veselo s Veselým</b><br>narozeniny profesora Miloše Veselého (Aleš Zimolka) | rozhovor | 60 |
| <b>Digitálně, digitálně...</b><br>nahrávání do hard disku (Martin Kučera)      | seriál   | 62 |
| <b>Sovtek MIG-60 Sibir</b><br>celolampový zesilovač (Miroslav Linhart)         | test     | 64 |
| <b>Wildwood W111S-N</b><br>akustická kytara (Martin Heřmanský)                 | test     | 65 |
| <b>DOD Bass30</b><br>basový multieffekt (Alex)                                 | test     | 66 |
| <b>Roland SC-8850</b><br>zvukový modul (Jaromír Víchari)                       | test     | 67 |
| <b>Akai DPS12i</b><br>osobní digitální studio (Jaromír Víchari)                | test     | 68 |
| <b>Casio MZ-2000</b><br>keyboard (Daniel Forró)                                | test     | 70 |
| <b>DBX 386</b><br>analogový lampový předzesilovač (Radim Hladík jr.)           | test     | 72 |
| <b>M-Strat</b><br>elektrická kytara (Václav Veselý)                            | test     | 74 |

|   |          |    |
|---|----------|----|
| <b>Yamaha XG Works verze 3.0</b>                              | test     | 75 |
| softwarový sekvencer pro Windows (Daniel Forró)               |          |    |
| <b>Průvodce plug-in moduly</b>                                | test     | 78 |
| efektové moduly (Richard Kocourek)                            |          |    |
| <b>Klasika v moderním hávu</b>                                | test     | 80 |
| Peavey T-Max 500W Bass Amp Head & reproboxy (Richard Tomíček) |          |    |
| <b>Elektrické kytary z českých luk a polí III</b>             | seriál   | 82 |
| Stanislav Lysák (Martin Heřmanský)                            |          |    |
| <b>Elektrická kytara pod lupou IV</b>                         | seriál   | 84 |
| technologický postup výroby (Martin Heřmanský)                |          |    |
| <b>Doporučujeme uším vašim</b>                                | info     | 86 |
| CD tipy (Alex)  |          |    |
| <b>Odpovědná strýčka Yllase</b>                               | info     | 87 |
| odpovědi na vaše otázky                                       |          |    |
| <b>Yamaha Drummer Meeting</b>                                 | reportáž | 88 |
| setkání bubeníků (Luboš Hnát)                                 |          |    |

|  |        |     |
|--|--------|-----|
| <b>Bubenické novinky</b>                       | info   | 89  |
| drumshop (Luboš Hnát)                          |        |     |
| <b>Proč, jak a co XXV</b>                      | seriál | 90  |
| cvičení na bicí nástroje 25 (Martin Vajgl)     |        |     |
| <b>Bubenický slovník nikoli od A do Z XXV</b>  | seriál | 91  |
| noty pro bubeníky (Martin Vajgl)               |        |     |
| <b>MIDI tester Midík</b>                       | seriál | 93  |
| elektronická kuchařka 7 (Mojmír Mohapl)        |        |     |
| <b>Zprávy</b>                                  | info   | 96  |
| události a občas i komentáře (Ilja Kučera ml.) |        |     |
| <b>Co je to když ... XXVII</b>                 | seriál | 98  |
| napájecí a síťové rozvody (Mojmír Mohapl)      |        |     |
| <b>Baskytarový workshop XV</b>                 | seriál | 100 |
| pro začátečníky i pokročilé (Martin Štec)      |        |     |
| <b>Basové prstolamy</b>                        | seriál | 102 |
| cvičení pro basisty (Vítek Fiala)              |        |     |