



**OBSAH AUDIO  
I DATOVÉ ČÁSTI CD  
NALEZNETE NA STRANĚ 126**



NA OBÁLCE  
**PACO DE LUCIA**  
(FOTO LUDĚK STONE NEUŽIL)

<b>Morley Volume Plus</b>	92
profesionální volume pedál (Luboš Malý)	
<b>Shadow SH 145 Prestige</b>	94
aktivní snímač pro akustické kytary (Pavel Skála)	
<b>Warwick Thumb NT 4</b>	96
baskytara vyšší střední třídy s unikátním growl zvukem (Marek Haruštiak)	
<b>Ryk nadšeného kytaristy</b>	98
aneb Guitar Rig 2 (Slávek Šámal)	
<b>M-Audio KeyRig 49</b>	100
nadupaný balík hardwaru a softwaru (Martin Jirsák)	
<b>MOTU Digital Performer 5.1</b>	102
sekvencer pro muzikanty, jak má být (Martin Jirsák)	
<b>TC Studio Konnekt 48</b>	106
nejvybavenější a nejkompaktnější audio interface (Štefan Kostelný)	
<b>Prodipe Pro550</b>	108
polouzavřená „profesionální“ sluchátka (Jezz.)	
<b>Ableton Live LE 6</b>	108
je libo dietku? (František Sobotka)	
<b>Kurzy zvukové techniky VIII</b>	110
mixpulty a preampy (8) (Václav Vlachý)	
<b>Elektrofony II</b>	112
do historie elektromechanických nástrojů (Milan Guštar)	
<b>Hudební patologie XIII</b>	114
Django Reinhardt – Minor Swing (Tomislav Zvardoň)	
<b>Sekvencery XI</b>	116
FruityLoops III (Mario Buzzi)	
<b>Bubenické postrehy XVII</b>	118
dve dekády bez B. R. (Alexander Strieženeč)	
<b>Sound Design VI</b>	120
generátor amplitudové obálky (Vanda Teocharisová)	
<b>Rock Guitar Workshop XXXVII</b>	122
Unisono I (Palo Chodelka)	
<b>Yllasova almara XXIV</b>	124
z pozůstalosti žijícího strýčka (Jiří Křivka)	
<b>Obsah CD</b>	126
co najdete na multimediální příloze Muzikusu	
<b>Soukromá inzerce</b>	127
vaše inzertaty	

**OBSAH**

<b>Pedalboard aneb „snadnější život“ kytaristy</b>	6
téma měsíce (Jaroslav Smrčka)	
<b>Muzaika</b>	22
muzikantská směsice zahrnující novinky, aktuality, zprávy, zajímavosti... (připravili: Ilija Kučera ml. – ik, Jiří Polášek – jp)	
<b>Muzaika praxe</b>	42
radý, tipy, návody, noty a nástrojové sestavy (připravili: Vítězslav Štefl – vs, Jaryn Janek – jj, Robert Štolba – rš, František Sobotka – fs, Vladimír Švanda, Michal Snížek – gvsm a Yllas)	
<b>Gary Rossington</b>	46
Kytaroví velicíáni (Vítězslav Štefl)	
<b>Příběh varhan RWZ</b>	50
povídání s Čestmírem Potočkem o legendárních varhanech (Jiří Křivka)	
<b>Letem kytarovým světem</b>	54
kytarové aparáty (Vítězslav Štefl)	
<b>Paco de Lucia</b>	58
hvězda první velikosti opět v Praze (Liboš Malý)	
<b>Ralf Jung</b>	60
pravidelný návštěvník Huvelu si nemohl nevšimnout... (Petr Štika)	
<b>Peavey Electronics Corporation</b>	62
historie firmy (Jezz.)	
<b>Big band II</b>	66
něco o aranžování (Slávek Glaser)	
<b>Mesa/Boogie Express 5:50</b>	70
nová mesa, srdce plesá... (Tomislav Zvardoň)	
<b>G Lab Guitar System Controller</b>	74
sofistikovaný nožní ovladač efektových cest (Jaroslav Smrčka)	
<b>Stagg BA703</b>	78
Tagg si to přeber... (Michal Samiec)	
<b>Marshall 2203KK</b>	80
JCM800 Kerry King Signature (Vladimír Dvořák)	
<b>B. C. Rich Warlock</b>	82
s touhle bestií na krku budete diktovat (Jezz.)	
<b>Mapex Q</b>	84
za málo peněz uspokojivé množství muziky (Jan Červenka)	
<b>Istanbul Agop</b>	86
vzorek ze současné produkce tureckého výrobce (Martin Vajgl)	
<b>Roland Cube 15 X, 20 X a 30 X</b>	88
kostky jsou vrženy (Richard Salay)	
<b>Boss ME-20B</b>	90
... malý, kvalitní multieffekt pro baskytaru (Zdeněk Wimpy Tichota)	

