



NA OBÁLCE
PUNK (OFFSPRING)
 (FOTO SONY MUSIC/BONTON – BMG)
 A
WINTER NAMM SHOW
 (MALÉ FOTO – ROBERT VAŠÍČEK)

OBSAH

Hudební režie	6
téma měsíce (Vít Popp)	
Muzaika	18
mužikantská směsice zahrnující novinky, zprávičky, nástrojové sestavy, zajímavosti, rady a tipy (připravili: Vojtěch Rozsival – vr, Vítězslav Štefl – vs, Vladimír Švanda – gv, Ilja Kučera ml. – ik, Tomáš Krist, Jiří Polášek – jp, Marek Čerňanský – mcs, Martin Chrobák – mch, Jiří Křivka – jk, Jan Červenka – jc, Leoš Paclík – lp a Jan Císař – jc)	
Žádný čáry v kartách	40
pohled do kuchyně kapely Prohrála v kartách (Radek Šedivý)	
Jde o to, že se dá	42
Miloš Železnák v seriálu Po boku hvězd (Ilja Kučera ml.)	
Jirka Novotný	44
rozhovor s bubeníkem Jolly Joker (Jan Červenka)	
Hlava – II	46
Bill Bruford – X-Beat Generation (Paul Schenzer)	
Dickey Betts	48
kytaroví velikáni (Vítězslav Štefl)	
Druhá výplata Lojza Krajíčka	52
reportáž z dílny slovenského mistra kytaráře (Martin Chrobák)	
Srdcem a uchem	54
rozhovor nejen s Romanem Holým (Ilja Kučera ml.)	
Punk (2)	56
letem kytarovým světem (Vítězslav Štefl)	
Winter NAMM Show 2005	62
reportáž z muzikantského veletrhu ve Spojených státech, rozhovor s Larrym DiMarziem a fotoreportáž (Daniel Anđel, Pavel Růžička a Robert Vašíček)	
Mapex Black Panther	66
série malých bubnů (Martin Vajgl)	
Shadow Parametric Pro Pedal a Blues Pro Pedal	68
dvojice pedálů pro akustické kytary (Richard Tomíček)	
Line 6 Spider II 15	70
test digitálního komba (Jiří Polášek)	
Native Instruments Absynth 3.0	71
další verze slavného virtuálního instrumentu (Jan Císař)	
LTD VB-400	72
test barytonové kytary (djw)	
Protiklady sa přitahují	74
Ernie Ball Music Man John Petrucci 7 (Martin Chrobák)	
Stagg SW 306 CE-N	76
elektroakustická kytara (Luboš Malý)	
Tekutý kanál	78
Focusrite The Liquid Channel (Jiří Jirutka)	

Roland G-70	80
nový workstation pro bohaté (Jan Markovič)	
Warwick Rock Bass Vampyre 4	82
baskytara netradičních tvarů (Peter Pavlík)	
Marshall Ministack MG15MSII	84
test zmenšené marshallské hradby (Jiří Charypar)	
Cubase SX3	86
co se změnilo v nepoužívanějším HDR softwaru (Vladimír Švanda)	
V Zildjiane sa to hemží novinkami! (1)	88
test činelů (Marek Čerňanský)	
Alesis Air FX	90
testík efektového procesoru (Jiří Křivka)	
Native Instruments Battery 2	90
virtuální bicí sampler (Jakub Tureček)	
EMG-P	91
snímač pro baskytaru (Jiří Křivka)	
Fender Noiseless Hot Jeff Beck	92
vertikální humbucker (Martin Chrobák)	
Digidesign Pro Tools LE 6.7	92
nová verze HDR softwaru (Jakub Tureček)	
Fender G-DEC	93
kytarové kombíčko (Martin Chrobák)	
Jak se kupují paličky	94
rady pro první nákupy (Vojtěch Rozsival)	
Zlo, zvyky a bicí nástroje II	96
bubenický workshop s Pavlem Razímem (Jan Červenka)	
Saxofon v rocku a popu III	98
poradna nejen pro saxofonisty (Jakub Doležal)	
Natáčení s metronomem II	99
rady pro bubeníky (Martin Vajgl)	
Kytarová dílna XXXIX	100
jazzové standardy (27) a rockování (21) (Luboš Malý)	
Rock Guitar Workshop IV	102
down-up I (Paľo Chodelka)	
Bez obav na bezpražec VIII	104
basový workshop (Miroslav Dlouhý)	
Nabídka publikací	105
nové i starší tituly	
Soukromá inzerce	107
(vaše inzeráty)	

