



NA OBÁLCE
VICTOR BAILEY
 (FOTO –
 IVAN KIŠA MENČÍK)
 A **BICÍ**
 (MALÉ FOTO – ARCHIV)

OBSAH

Bicí soupava	6
téma měsíce (Jan Červenka)	
Muzaika	20
muzikantská směsice zahrnující novinky, zprávičky, nástrojové sestavy, zajímavosti, rady a tipy (připravili: Vojtěch Rozsívál – vr, Vítězslav Štefl – vš, Ilja Kučera ml. – ik, Hynek Glos, Jiří Polášek – jp, Marek Čerňanský – mcs, Martin Chrobák – mch, Jiří Křivka – jk a Jan Císař – jc)	
Odmítám se bavit o jídle	42
pohled do kuchyně Zdeňka Zdeňka (Robert Štolba)	
O barvách hudby a hudbě barev	44
Miloš Vacík v seriálu Po boku hvězd (Ilja Kučera ml.)	
Miliónový rytmus	46
Neal Smith – X-Beat Generation (Paul Schenzer)	
Brian Setzer	48
Kytaroví velikáni (Vítězslav Štefl)	
Tomáš Reiter	52
výrobní reportáž (Jaroslav Janek)	
My muzikanti jsme jako děcka, rádi si hrajeme	54
Karel Plíhal (Ilja Kučera ml.)	
Krabičky, pedály, šlapky, stompboxy, footpedály...	56
Letem kytarovým světem (Vítězslav Štefl)	
Victor Bailey	62
portrét basisty (Jan Hais)	
Boss GT-8	64
test kytarového procesoru (Vladimír Švanda)	
Interfokus Focus OB-85	66
test pětistrunné basy (Jakub Tureček)	
Gibson SG SC	67
angusovka (Tomáš Jegr)	
Černočerná tma	68
Stagg F-300 GothicBlack (Martin Hájek)	
Casio VL-1	70
historický test (Jiří Křivka)	
Ibanez vs. Sagitaris	72
srovnávací test (Martin Chrobák)	
ESP LTD EC 1000	74
„les paul“ s aktivními snímači (djw)	
Ediol R-1	76
kapesní nahrávací (Jiří Jirutka)	

Sennheiser Evolution Wireless G2	78
sada bezdrátového odposlechu (Petr Ackermann)	
Pan Celojavor a madam Celobřiza	80
Sonor 3005 a 2005 (Jan Červenka)	
Eric Clapton v kapse	82
DigiTech Crossroads (René Polanecký)	
Slapový ostrostřelec	84
Fender Jazz Bass Marcus Miller (Jan Hais)	
M-Audio O2	86
testík USB kontroléru (Jiří Jirutka)	
Monster Cable – Monster Bass	86
basový kabel (Jakub Tureček)	
Jeff Beck Signature Stratocaster	87
signovaný fender (Martin Chrobák)	
Basové struny Everly	88
B-52 a Rockers (Peter Pavlík)	
Everly X-Rockers	88
kytarové struny (Jan Císař)	
M-Audio Fast Track USB	89
USB zvuková karta pro kytaristy (Jan Císař)	
Jak na kytarový hmatník	90
trocha teorie (Miloslav Šrám)	
Jak se kupují... basové struny	94
rady pro první nákupy (Jaroslav Janek)	
Saxofon v rocku a popu VI	96
poradna nejen pro saxofonisty (Jakub Doležal)	
Prázdninové rockové kurzy I	98
Kytara (I) (Michal Staněk)	
Free Stroke, Moeller Stroke a další cizokrajnosti I	99
rady pro bubeníky (Martin Vajgl)	
Kytarová dílna XLII	100
jazzové standardy (30) a rockování (24) (Luboš Malý)	
Rock Guitar Workshop VII	102
vytiahnutý tón, vibrato (Pafo Chodelka)	
Nabídka publikací	104
nové i starší tituly	
Obsah CD	106
co najdete na multimediální příloze Muzikusu	
Soukromá inzerce	107
(vaše inzeráty)	

