



NA OBÁLCE
FENDER PRECISION 1952
 (FOTO LUDĚK STONE NEUŽIL)

OBSAH

Baskytara	6
téma měsíce (Jan Hais)	
Muzaika	22
muzikantská směsice zahrnující novinky, zprávičky, nástrojové sestavy, zajímavosti, rady a tipy... (připravili: Vítězslav Štefl – vs, Ilija Kučera ml. – ik, Jiří Polášek – jp, Martin Chrobák – mch, Jaryn Janek – jj, Cyril Kříž – ck, Robert Štolba – rš, Petr Štika – pšt a Yllas)	
Dave Weckl	42
rozhovor s Paganinim bicí soupravy (Jan Červenka)	
Po boku hvězd	44
Jiří Charypar – dívat se lidem do očí a hrát pro ně... (Ilija Kučera ml.)	
Hezký kruh	46
X-Beat Generation (Paul Schenzer)	
Bernie Marsden	48
kytaroví velikáni (Vítězslav Štefl)	
O Votom	52
s Radkem Pastrňákem a Richardem Kroczkem o novém albu skupiny Buty (Ilija Kučera ml.)	
Jak žije Blues Alive	54
nahlédnutí do hudební nabídky 11. ročníku festivalu (Ilija Kučera ml.)	
Letem kytarovým světem	56
bluesová a bluesrocková slide kytaristé a výběr z jejich nejznámějších licků 2. díl (Vítězslav Štefl)	
Clavia	60
historie firmy (Miki Jelínek)	
Ondřej Pivec	62
Mladí klávesoví mistři – pilotní díl nového seriálu (Stefan Segi)	
Nástrojové reopráky	64
nástrojové reproduktory znovu a lépe (Mojmír Mohapl a Kamil Toman)	
R. M. Pickups	66
magnety, ktoré přitahují zvuk – výrobní reportáž (Martin Chrobák)	
Roland VP-550	68
vezměte sbory do svých rukou (Vilém Lipold)	
Sandberg California JM4	70
jazz bass jak z praku (Zdeněk „Wimpy“ Tichota)	
GEM GK-380	72
svět arrangerů a keyboardů je vrtkavý... (Martin Jirsák)	
Peavey Messenger M100	74
kufrové PA neboli PA v kufru (Mojmír Mohapl)	
Tune TWB-6T	76
dobře uzrálá šestka (Jan Hais)	
Ibanez ARX300 CRS	78
efektní kombinace osvědčených konstrukčních prvků (Milan Kramarovič)	
Evans EC2	79
dvouvrstvé blány s prstencem (Jan Červenka)	

Kurtzweil RE-210	digitální piano s kladívkovou mechanikou (Slávek Glaser)	80
Roland D-10	historický test (Jiří Křivka)	82
Stagg EVN BK	elektrické housle (Michaela Váňová)	85
Paiste 2002 1.díl	nové modely činelů ride (Luboš Hnát)	86
Procházka JSL 5	jazzová signature kytara Jaroslav Šindler (Martin Heřmanský)	88
Fender '65 Deluxe Reverb Amp	reedice slavného black face aparátu (Martin Chrobák)	89
Boss Dr. Rhythm DR-670	doktor s rytmem v těle (Jan Císař)	90
AKG Perception 100	dospělý mikrofon za dětskou cenu (Jezz.)	90
M-Audio JamLab	virtuální jam session (Petr Štika)	91
Guild GAD-30ENAT	celomasívna akustická gitara (Martin Chrobák)	92
Pianonova JL400	digitálne piano pre začiatocnikov (Etien & Martin Chrobák)	92
Signature Series Vinnie Paul	malý buben Pearl (Luboš Hnát)	93
M-Audio Oxygen	připojte kyslík ke svému počítači (Michal Tomek)	94
NI Kore	hardwarový ovladač nejen k softwaru Native Instruments (Martin Jirsák)	96
AKG Perception 200	vstup světoznámé firmy do divokých vod low-endu (Jezz.)	98
Focusrite Saffire LE	vícekanálový audio interface (František Sobotka)	100
Steinberg WaveLab 6	všestranný audio editor (František Sobotka)	102
Bubenické postrehy IV	tempo, vizitka bubeníka (Alexander Striežinec)	104
Víření IV	odrážený (vlečený) úder (Martin Vajgl)	106
Zlo, zvyky a zvuk ve studiu VIII	použití ekvalizéru (Petr Štika)	108
Rock Guitar Workshop XXIII	gitarové postupy hrané různými technikami I. (Palo Chodelka)	110
Yllasova almara X	z pozůstalosti žijícího strýčka (Jiří Křivka)	112
Obsah CD	co najdete na multimediální příloze Muzikusu	114
Soukromá inzerce	vaše inzeráty	115



64